

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД №4 ГОРОДА БЛАГОВЕЩЕНСКА «ФАНТАЗИЯ»
(МАДОУ «ЦРР-ДС №4 г.Благовещенска «Фантазия»)

**ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
«АМУРСКАЯ АЗБУКА»
Срок реализации: 4 года**

Благовещенск
2024

Авторы программы: **Савельева О.В.** заместитель директора по воспитательно-методической работе МАДОУ «ЦРР-ДС №4 г.Благовещенска «Фантазия»;
Серебрякова В.Н. методист МАДОУ «ЦРР-ДС №4 г.Благовещенска «Фантазия»;

Авторы методических разработок: **Савельева О.В.** заместитель директора по воспитательно-методической работе МАДОУ «ЦРР-ДС №4 г.Благовещенска «Фантазия»;
Данюк Е.А., воспитатель высшей квалификационной категории МАДОУ «ЦРР-ДС №4 г.Благовещенска «Фантазия»; **Латыпова С.А.**, воспитатель высшей квалификационной категории МАДОУ «ЦРР-ДС №4 г.Благовещенска «Фантазия»; **Сорбалова И.М.**, воспитатель высшей квалификационной категории МАДОУ «ЦРР-ДС №4 г.Благовещенска «Фантазия»;

Программа разработана в рамках муниципального гранта в номинации «Детский сад. Новый формат».

Руководители авторского коллектива: **Бернякович Е.В.**, директор МАДОУ «ЦРР-ДС №4 г.Благовещенска «Фантазия»; **Савельева О.В.** заместитель директора по воспитательно-методической работе МАДОУ «ЦРР-ДС №4 г.Благовещенска «Фантазия»

Участники реализации гранта: **Савельева О.В.**, заместитель директора по воспитательно-методической работе МАДОУ «ЦРР-ДС №4 г.Благовещенска «Фантазия»; **Данюк Е.А.**, воспитатель высшей квалификационной категории МАДОУ «ЦРР-ДС №4 г.Благовещенска «Фантазия»; **Латыпова С.А.**, воспитатель высшей квалификационной категории МАДОУ «ЦРР-ДС №4 г.Благовещенска «Фантазия»; **Сорбалова И.М.**, воспитатель высшей квалификационной категории МАДОУ «ЦРР-ДС №4 г.Благовещенска «Фантазия»;

Парциальная программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Амурская азбука»

Основным содержанием программы являются духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития Амурской области и формирования на их основе любви к малой родине.

Программа содержит региональный опыт ознакомления детей дошкольного возраста с историко-культурным наследием Амурской области.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), ФОП ДО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847) и утверждена педагогическим советом МАДОУ «ЦРР-ДС №4 г.Благовещенска «Фантазия» (протокол № 1 от 28.08.2024г.)

Программа адресована педагогам дошкольных образовательных организаций.

СОДЕРЖАНИЕ

От авторов	4
1. Целевой раздел.....	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Цель и задачи программы	9
1.3. Принципы построения программы и организации образовательной деятельности	9
1.4. Возрастные особенности детей 3-7 лет	10
1.5. Планируемые результаты освоения парциальной программы	12
1.6. Методический инструментарий педагогической диагностики (мониторинга).....	12
2. Содержательный раздел	16
2.1. Формы, способы и средства реализации программы.....	17
2.2. Основные направления и формы взаимодействия с семьей	17
3. Организационный раздел	17
3.1. Режим занятий.....	17
3.2. Срок реализации программы	17
3.3. Учебный план (младшая группа)	18
3.4. Учебный план (средняя группа)	18
3.5. Учебный план (старшая группа).....	19
3.6. Учебный план (подготовительная группа).....	19
3.7. Содержание образовательной деятельности первый год обучения (младшая группа)	20
3.8. Содержание образовательной деятельности второй год обучения (средняя группа).....	23
3.9. Содержание образовательной деятельности третий год обучения (старшая группа).....	27
3.10. Содержание образовательной деятельности четвёртый год обучения (подготовительная группа)	32
3.11. Путеводитель по «Амурской азбуке».....	40
3.12. Условия реализации программы	44
Список литературы	45
Информационные ресурсы.....	46
Приложения 1.....	47
Приложение 2.....	59
Приложение 3.....	63
Приложение 4.....	73
Приложение 5.....	96
Приложение 6.....	97
Приложение 7.....	99
Приложение 8	107

ОТ АВТОРОВ

Уважаемые коллеги!

Проблема содержания воспитательно-образовательной деятельности с дошкольниками в части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной, программы дошкольного образования актуальна для многих педагогов дошкольных образовательных организаций не только Амурской области, но и всей России.

Планируя образовательный процесс с обучающимися, мы стали понимать, что объём информации, адаптированной для дошкольников, о родном крае, о его природном и культурно-историческом наследии ограничен. И, чтобы дать знания детям, педагогу надо быть компетентным во многих областях, связанных с культурными, историческими, природными и географическими особенностями Амурской области.

Поиск достоверной информации обо всех особенностях Амурской области и объединение её в единый кластер привели нас к выводу о необходимости формирования определённой системы знаний, доступных и понятных детям дошкольного возраста. И поэтому коллектив педагогов нашего ДОО принял решение о создании парциальной программы «Амурская азбука» (*далее Программа*), которая помогла бы педагогам в реализации задач по разработке вариативной части образовательной программы дошкольного образования.

Почему мы назвали программу «Амурская азбука»? Во-первых, современные дети очень рано начинают осваивать азы грамоты, а благодаря «Амурской азбуке» делать это будет не только полезно, но и познавательно. А во-вторых, задача педагога рассказать ребенку обо всём, что его окружает понятным, доступным языком. Дошкольник познаёт мир яркими, выразительными образами. Каждая буква азбуки – это картинка, образ реального предмета, о котором он может рассказать, пофантазировать, предложить свою историю и, конечно, нарисовать.

Мы надеемся, что Программа станет тем инструментом, который поможет педагогам ДОО реализовать задачи части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа «Амурская азбука» направлена на повышение интереса у детей дошкольного возраста к историческим, культурным, географическим особенностям Амурской области, знакомит с наследием малой родины.

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО содержание программы реализуется в ходе:

- образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.);
- режимных моментов;
- в рамках самостоятельной деятельности детей;

- взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся.

Патриотическое воспитание детей осуществляется в процессе освоения ими всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО и ФОП ДО.

От 3 лет до 4 лет:

- обогащает представление детей о малой родине (населённом пункте, в котором живёт ребёнок);
- знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), просматриваемым с территории детского сада;
- расширяет представления детей о многообразии растительного и животного мира Амурской области;

От 4 до 5 лет:

- развивает интерес к основным достопримечательностям населённого пункта;
- знакомит с символикой Амурской области и населённого пункта;
- продолжает расширять представления детей о многообразии растительного и животного мира Амурской области;

От 5 лет до 6 лет:

- воспитывает уважительное отношение к малой родине и Родине в целом, к людям разных национальностей, проживающих на территории Амурской области, их культурному наследию;
- поддерживает детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;
- развивает у детей интерес к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; побуждает детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению сказок и рассказов на патриотические темы, связанные с культурой и историей региона;
- воспитывает интерес к культуре, знакомит с традициями коренного народа Амурской области; воспитывает интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- воспитывает патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха, отражающих региональную специфику;
- формирует знания о достопримечательностях родного города/села (главная площадь, историческое здание, музей, театр, кинотеатр, дом культуры, вокзал, памятник основателям населённого пункта, памятник героям ВОВ и т.д.)

От 6 лет до 7 лет:

- воспитывает патриотические чувства, уважительное отношение к малой родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширяет представления детей о государственных праздниках и поддерживает интерес детей к событиям, происходящим на территории Амурской области и страны, развивает чувство гордости за достижения региона и страны в области спорта, науки и искусства, фактам служения и верности интересам малой родины;

- развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощряет активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

- расширяет представление детей о многообразии природного мира родного края, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон, об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.

- знакомит с многообразием водных ресурсов (озера, реки), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (уголь, золото, серебро и другие);

- в совместной с детьми деятельности обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей).

- раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе (населённого пункта), об истории города (населённого пункта) и выдающихся горожанах (сельчанах), традициях жизни населённого пункта.

- посредством поисковой и игровой деятельности пробуждает интерес детей к ярким фактам из истории и культуры малой родины и общества, некоторым выдающимся людям Амурской области;

- воспитывает интерес к народной культуре, знакомит с традициями коренного народа Амурской области; воспитывает интерес и желание участвовать в праздниках и развлечениях, отражающих региональную специфику;

- воспитывает уважительное отношение и чувство гордости за свою малую родину, в процессе ознакомления с разными видами искусства, художниками и писателями Амурской области;

- формирует у детей духовно-нравственные качества и чувство сопричастности к культурному наследию Амурской области, традициям своих соотечественников в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формирует чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки своих соотечественников, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формирует гуманное отношение к людям и окружающей природе; формирует духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- расширяет знания детей о творчестве известных художников и композиторов Амурской области;

- воспитывает гражданско-патриотические чувства через изучение гимна Амурской области, изучение песен, отражающих региональную специфику;

- продолжает приобщение детей к театральному искусству через знакомство с авторами сказок согласно региональной специфике;

Таким образом, разработка программы является актуальной и своевременной.

Программа «Амурская азбука» имеет социально-педагогическую направленность, её содержание позволяет:

- сформировать у детей личный социальный опыт;
- развивать нравственные качества личности: чувство долга и ответственность;
- активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города (села, района) Амурской области для всестороннего развития личности.

В свою очередь, разнообразие видов деятельности, используемых в процессе реализации программы, открывает огромные возможности для создания и использования развивающих ситуаций и решения ситуативных задач.

Особенность программы «Амурская азбука» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников с историческими, культурными, географическими особенностями Амурской области, с наследием малой Родины.

Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей дошкольного возраста.

«Амурская азбука» - это доступная информация для детей дошкольного возраста по следующим категориям:

1. Топонимика* Амурской области.
2. Достопримечательности и культурное наследие Амурской области.
3. Красная книга Амурской области.
4. Полезные ископаемые Амурской области.
5. Семь чудес земли Амурской.
6. Географические объекты Амурской области.
7. Флора и фауна Амурской области.
8. Геральдика Амурской области.
9. Международное сотрудничество Россия-Китай.
10. Эпоха динозавров на территории Амурской области.
11. Заповедники Амурской области.
12. Художники и композиторы Амурской области.
13. Профессии.
14. Коренной народ Амурской области (эвенки).
15. Памятные даты Амурской области.

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста 3–7 лет. Срок реализации – 4 года.

Объём Программы:

- младшая группа – 18 часов, из них ознакомление с окружающим миром – 8 часов, развитие речи – 6 часов, изобразительная деятельность – 4 часа;
- средняя группа – 19 часов, из них ознакомление с окружающим миром – 8 часов, развитие речи – 5 часов, изобразительная деятельность – 6 часов;
- старшая, подготовительная группа – 27 часов, из них ознакомление с окружающим миром – 9 часов, развитие речи – 9 часов, изобразительная деятельность – 9 часов;

В приложение к программе входят:

- «Книга-энциклопедия «Амурская азбука», где указаны все изучаемые объекты в соответствии с буквой алфавита.

- Демонстрационный материал с описанием изучаемого объекта.
- Карты анализа работы педагогов в разных направлениях деятельности, которые помогут проанализировать свою работу в данном направлении;
- Карты педагогического мониторинга;
- Литературный ряд (стихотворения, легенды, сказки);
- Кроссворды для детей старшего дошкольного возраста;
- Картинки-раскраски по теме изучаемого объекта;
- Примерные конспекты образовательных мероприятий;
- Ряд информационных ссылок на Заповедники и заказники Амурской области, Красную книгу Амурской области, на официальный сайт «Центр по сохранению историко-культурного наследия Амурской области», сайт «Библиотеки Благовещенска» и др.

Программа подробно раскрывает содержание, формы и методы образовательной деятельности с детьми и родителями, планируемые результаты, мониторинг результатов освоения Программы.

Информация об изучаемых объектах, вошедших в Программу, проверялась и уточнялась из разных достоверных источников.

Методологическая основа разработки данной Программы – концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, где отмечается, что «традиционными источниками нравственности являются: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество»^{*}.

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»^{*} отмечается, что «приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины».

^{*}Топонимика (от др.-греч. τόπος (topos) — место и ὄνομα (onoma) — имя, название) — наука, изучающая географические названия, их происхождение, смысловое значение, развитие, современное состояние, написание и произношение.

1.2. Цель программы

Создание образовательного пространства, направленного на формирование патриотизма и гражданственности у детей дошкольного возраста через приобщение к духовно-нравственным, материальным ценностям и к культурному наследию Амурской области.

Задачи

1. Формировать представления детей о географических, климатических, социально-экономических особенностях Амурской области.

2. Формировать представления о достопримечательностях родного края, исторических корнях, символике.

3. Расширять представления о природных богатствах: растительном и

животном мире, полезных ископаемых.

4. Вызвать интерес к жизни людей разных национальностей и коренных народов севера Амурской области.

5. Формировать ценностные отношения к природе родного края и чувство сопричастности к ее сохранению.

6. Вызвать потребность и желание как можно больше узнать о своей малой Родине.

7. Развивать у дошкольников навыки познавательно-исследовательской, творческой деятельности.

Программа рассчитана на четыре года обучения (вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная группа).

1.3. Принципы построения программы и организации воспитательно-образовательной деятельности

Программа построена с учетом возрастных особенностей и разработана для детей дошкольного возраста, начиная со второй младшей группы. В основу построения программы положена идея интеграции содержания вокруг общей темы, которая на определенное время становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи духовно-нравственного развития и воспитания.

Первый год обучения направлен на формирование первоначальных знаний о малой родине, о флоре и фауне Амурской области. Содержательные связи между разными разделами программы позволяют педагогу интегрировать содержание при решении образовательных, воспитательных и развивающих задач. Интегративный подход даёт возможность развивать в единстве духовную, познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребёнка. Организация педагогического процесса предусматривает взаимодействие многих социальных субъектов: детского сада, семьи, детской библиотеки, музея и др.

Программа предполагает реализацию следующих психолого-педагогических **принципов**:

- принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО и ФОП ДО;
- принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания

совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

- принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;

- принцип народности (К.Д.Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества: патриотизм, национальную гордость, любовь к труду*. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено знакомство детей с фольклором народов севера Амурской области.

1.4. Возрастные особенности детей 3–7 лет

Детство – время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, время приобретения всевозможных познаний, время образования всех навыков и привычек, хороших и дурных. Поэтому именно дошкольный возраст – наилучший период для формирования личностных качеств ребёнка. Дети пятого года жизни отличаются повышенной любознательностью. Они начинают активно интересоваться окружающим миром: людьми и их взаимоотношениями, предметами и явлениями природы и т. д., постоянно задают взрослым множество вопросов и нетерпеливо требуют от них ответа.

В старшем дошкольном возрасте начинают проявляться нравственно-практические интересы и потребности.

Изменения в сознании детей 3-7-летнего возраста характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане.

Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. — М.: Просвещение, 2009. — С. 18.

* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сензитивным, то есть чувствительным. Поэтому важно правильно организовать воспитание и процесс усвоения им опыта общественной жизни.

На каждом возрастном этапе развития дошкольника есть свой круг образов, эмоций, представлений, привычек, которые усваиваются им и становятся близкими и незаменимыми. В звуках и красках предстают перед ребенком первоначально мир родной семьи, затем родного детского сада; в более старшем возрасте - мир родного края и, наконец, мир родной отчизны - России!

Очень важно вырастить ребенка в мире национальной культуры, Парциальная программа по патриотическому воспитанию для детей дошкольного возраста «Амурская азбука»

поскольку именно в народном творчестве сохранились черты и мышление нации. Погружая детей в национальный быт, методику речи, песен, мы создаем естественную среду для овладения языком родного народа, его народными традициями, укладом жизни и, таким образом, формируем любовь к малой и большой Родине. Увеличивается устойчивость внимания – 20-25 минут, объем внимания составляет 7-8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

К концу дошкольного периода у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. В этот период необходимо целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. Учет возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приемов, которые важны как для повышения их познавательной активности, так и для создания эмоциональной атмосферы занятия.

Важный момент развития и воспитания в период старшего дошкольного возраста - это грамотный подбор игр, ситуаций. Ребёнок жадно впитывает всё, что видит вокруг, и увиденное «укладывает» в своё сознание. Поэтому деятельность ребёнка-дошкольника следует организовывать так, чтобы она ложилась благодатной почвой в его сознание. Именно для духовно-нравственного воспитания, для полноценного становления личности ребёнка дошкольный период является значимым. Именно в этом возрасте ребёнок формируется как личность, как человек со своими нравственными позициями и поведением.

При построении воспитательно-образовательной работы с детьми важно не сломать их внутренний мир, душу. Направить детскую наивность, любознательность, увлечённость играми в правильное русло – обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести. Любовь к близким людям, Родине, родной природе, почитание и уважение старших, доброжелательное взаимоотношение детей друг с другом, стремление к добродетели, милосердию, чувство долга, чести, порядочность, послушание, терпение, сострадание, справедливость – те качества личности, которые мы должны воспитывать в наших детях для того, чтобы наш мир стал лучше, духовно богаче, чтобы в будущем нам, взрослым, не было стыдно и горько за подрастающее поколение.

1.5. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Амурская азбука»

В ходе реализации программы у детей формируются:

- представления о малой Родине, о её символике, достопримечательностях, истории, культуре, традициях, природных ресурсах;
- знания о представителях животного и растительного мира, обитающих в заповедниках Амурской области и занесенных в Красную книгу;
- знания о культуре, традициях, быте народов севера Амурской области – эвенках;
- знание о художниках и композиторах Амурской области;
- умение определять изучаемые объекты по букве алфавита;
- умения ориентироваться по карте Амурской области;
- умения творчески отображать свои впечатления в изобразительной и театрализованной деятельности;
- навыки выразительного рассказывания художественных произведений;
- навыки бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку;
- чувство ответственности за благополучие малой родины, осознанности себя гражданином, патриотом России.

1.6. Методический инструментарий педагогической диагностики (мониторинга)

Определение результативности реализации программы «Амурская азбука» осуществляется посредством педагогической диагностики (мониторинга).

Цель диагностики (мониторинга) – определение уровня знаний детей о малой родине, её культурном наследии, истории, достопримечательностях; флоре, фауне, полезных ископаемых Амурской области; коренных жителей севера Амурской области – эвенках, их культуре и быте, умение передать в продуктах художественной деятельности природные объекты Амурской области (рисунки, стихи и др.)

С целью определения динамики формирования планируемых результатов реализации программы педагогическая диагностика (мониторинг) проводится два раза в год (октябрь, апрель) в каждой возрастной группе, обучающейся по программе «Амурская азбука».

Диагностика (мониторинг) проводится по следующим **критериям**:

Для 2 младшей группы: (3-4 года)

1. Название города (села), в котором проживает ребёнок.
2. Название диких животных, обитающих в лесах Амурской области (медведь, волк, лиса, заяц, ёж);
3. Умение узнавать и называть несколько видов растений (одуванчик, береза, ель, сосна);

Показатели определения уровня развития знаний и умений воспитанников для критериев № 1-3:

- а) ребёнок знает, отвечает уверенно, самостоятельно без затруднений – 3 балла;
- б) знает, но сомневается и отвечает без помощи взрослого – 2 балла;
- в) знает, но испытывает трудности, отвечает после наводящих вопросов взрослого – 1 балл
- г) ребёнок не знает и не отвечает даже при помощи взрослого – 0 баллов.

Для средней группы: (4-5 лет)

1. Название города (села), в котором проживает ребёнок.
2. Название диких животных, обитающих в Амурской области (лось, лебедь, утка, журавль, тигр, филин)
3. Название основных достопримечательностей города/села (площадь, памятник, музей);
4. Знание символики города (села).

Показатели определения уровня развития знаний и умений воспитанников для критериев № 1-4:

- а) ребёнок знает, отвечает уверенно, самостоятельно без затруднений – 3 балла;
- б) знает, но сомневается и отвечает без помощи взрослого – 2 балла;
- в) знает, но испытывает трудности, отвечает после наводящих вопросов взрослого – 1 балл
- г) ребёнок не знает и не отвечает даже при помощи взрослого – 0 баллов.

Для старшей группы (5-6 лет):

1. Название города (села), в котором проживает ребёнок, истории его происхождения.
2. Название улицы, где проживает ребёнок;
3. Достопримечательности родного города/села (памятник основателям города/села, театр (кинотеатр), название улицы, где проживает ребёнок, музей, библиотека).
4. Знание символики города (села) и Амурской области;
5. Рыбы Амурской области (кета, карась, щука, горбуша, хариус);
6. Ягодные растения Амурской области (брусника, голубика, облепиха, малина, смородина, рябина, лимонник);
7. Растения Амурской области (ландыш, прострел Турчанинова, лилия, пион, берёза Даурская, венерин башмачок, рододендрон даурский);
8. Самое древнее животное, когда-то обитавшее в Амурской области (Амурозавр);
9. Животные, обитающие в Амурской области (лесной кот, красный волк, дальневосточная черепаха, шмель редчайший, дровосек радде, дикуша, дрофа, аист, фазан, утка-мандаринка, серая утка, малый лебедь, даурский журавль, махаон);
10. Умение передать в продуктах художественной деятельности природные объекты Амурской области (рисунки, стихи и др.).

Показатели определения уровня развития знаний воспитанников для критериев № 1-9:

- а) ребёнок знает, отвечает уверенно, самостоятельно без затруднений – 3 балла;
- б) знает, но сомневается и отвечает без помощи взрослого – 2 балла;
- в) знает, но испытывает трудности, отвечает после наводящих вопросов взрослого – 1 балл
- г) ребёнок не знает и не отвечает даже при помощи взрослого – 0 баллов.

Показатели определения уровня развития умений воспитанников для критерия № 10:

а) творчески, выразительно реализует свой замысел, использует нетрадиционные техники – 3 балла;

б) реализует задуманное традиционными способами – 2 балла;

в) затрудняется, прибегает к помощи взрослого, способы выражения замысла не соответствуют возрастным особенностям – 1 балл.

г) не может реализовать задуманное даже с помощью взрослого – 0 баллов.

Для подготовительной группы (6-7 лет):

1. Знание столицы и символики города (села) и Амурской области.

2. Крупные города, реки Амурской области

3. Название города (села), в котором проживает ребёнок, традиции (праздники), история его происхождения.

4. Достопримечательности Благовещенска, родного города (села) и Амурской области в целом;

5. Обитатели лесов и рек Амурской области (изюбр, полоз, уж, кабарга, горал, солонгой, харза, ушан, степной хорь, снежный баран, рыбный филин, цапля, жаворонок, белоклювая гагара, таймень, чёрный Амур, окунь, сом, калуга, осётр);

6. Ягодные растения Амурской области (черника, морошка, шиповник, виноград);

7. Коренные жители севера Амурской области.

8. Знание художников и писателей Амурской области;

9. Самое древнее животное, когда-то обитавшее в Амурской области (Керберозавр);

10. Полезные ископаемые Амурской области;

11. Профессии;

12. Семь чудес земли Амурской;

13. Происхождение названия города (села), в котором проживает ребёнок;

14. Знание краснокнижных животных и растений.

15. Передача в продуктах художественной деятельности природных объектов Амурской области (рисунки, стихи и др.).

Показатели определения уровня развития знаний воспитанников для критериев № 1-14:

а) ребёнок знает, отвечает уверенно, самостоятельно без затруднений – 3 балла;

б) знает, но сомневается и отвечает без помощи взрослого – 2 балла;

в) знает, но испытывает трудности, отвечает после наводящих вопросов взрослого – 1 балл

г) ребёнок не знает и не отвечает даже при помощи взрослого – 0 баллов.

Показатели определения уровня развития умений воспитанников для критерия №15:

а) творчески, выразительно реализует свой замысел, использует нетрадиционные техники – 3 балла;

б) реализует задуманное традиционными способами – 2 балла;

в) затрудняется, прибегает к помощи взрослого, способы выражения замысла не соответствуют возрастным особенностям – 1 балл.

г) не может реализовать задуманное даже с помощью взрослого – 0 баллов.

Характеристика уровней развития ребенка

30-21 баллов – высокий уровень развития: ребёнок опережает возрастные нормы развития по программе «Амурская азбука». Ребенок без особого труда называет название города/села, района, домашний адрес. Связно и последовательно отвечает на поставленные вопросы. Без затруднения узнаёт достопримечательности города/села где они расположены. Называет 4–5 улицы, площадь. Ребенок правильно определяет символы. Называет цвета флага города/села и области знает порядок их расположения. Без труда называет значение изображения на гербе своего города и области. Может объяснить символику герба города и области. Проявляет интерес. Знает животных и растения Амурской области, животных и растения, занесённых в Красную книгу Амурской области. Знает коренной народ Амурской области. Знает самое древнее животное обитающее на территории Амурской области миллионы лет назад. Знает художников и писателей Амурской области. Знает полезные ископаемые. Без труда из набора картинок выбирает «Семь чудес земли Амурской». Знает профессии своих родителей. Умеет передать в продуктах художественной деятельности некоторые природные объекты Амурской области.

20-11 баллов – средний уровень развития: достаточный уровень развития ребёнка в данном возрасте для этой программы. Ребёнок выполняет поставленную задачу, но с помощью взрослого или после некоторого раздумья.

10-0 баллов – низкий уровень развития: необходимо разработать мероприятия по коррективке и оптимизации процесса освоения содержания программы «Амурская азбука» с отдельными детьми (индивидуальный маршрут) или по группе в целом. При разработке индивидуальных образовательных маршрутов рекомендуется уделять особое внимание сотрудничеству с семьей.

На основании итоговых значений заполняется сводная таблица результатов мониторинга (*Приложение №1, 2*).

Диагностический инструментарий

Для проведения педагогической диагностики (мониторинга) используются следующие методы:

- Наблюдение за деятельностью детей;
- Беседа;
- Устное анкетирование или тестирование;
- Анализ продуктов детской деятельности.

Технология организации педагогического наблюдения предусматривает соблюдения ряда последовательных этапов:

- постановка педагогической цели и задач;
- выбор воспитанников, за которыми будет организовано педагогическое наблюдение;
- создание ситуации наблюдения;
- выбор наиболее оптимальных методов фиксации результатов наблюдения.

Важно осуществлять фиксацию педагогического наблюдения, необходимо фиксировать все, что может помочь сформировать общую картину тенденции и

динамики развития ребенка. То есть фиксация – это не просто свершившийся факт, а проанализированное и зафиксированное действие. Чаще всего педагогическое наблюдение детей в ДОО осуществляется совместно с другими методами диагностики. Это необходимо для получения полной и объективной картины развития.

В процессе беседы, устного анкетирования или тестирования, по заранее подготовленным вопросам нужно получить конкретный ответ на заданные воспитателем вопросы. Важным при проведении данного метода педагогической диагностики (мониторинга) является правильная форма постановки вопроса.

Анализ продуктов детской деятельности (рисунки, поделки и т.д., созданные воспитанником) направлен на демонстрацию прогресса индивидуального развития каждого воспитанника. Чаще всего продукты детской деятельности собираются в отдельную папку (портфолио), а анализ их осуществляется 3-4 раза в год. Данная диагностическая методика помогает увидеть динамику развития ребенка.

Правила педагогической диагностики (мониторинга):

Очень важно при обследовании дошкольников придерживаться «правил» педагогической диагностики (мониторинга):

- проводится только в первой половине дня, в наиболее работоспособные дни (вторник или же среда);
- обстановка при проведении диагностики (мониторинга) спокойная, доброжелательная;
- с ребенком работает один взрослый;
- нельзя торопить ребенка с ответом, нужно дать ему возможность подумать;
- обследование проводится обязательно в игровой форме;
- нельзя заставлять ребенка, если он не желает что-то делать, лучше отложить диагностику (мониторинг).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа «Амурская азбука» предлагает интегрированное образовательное содержание для решения задач различных образовательных областей: формирование экологического сознания; формирование патриотических чувств, гражданской принадлежности (*социально-коммуникативное развитие*); развитие познавательно-исследовательской деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора (*познавательное развитие*); развитие свободного общения со взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи детей (*речевое развитие*); формирование у детей потребности в двигательной активности (*физическое развитие*); формирование эстетического идеала и художественного вкуса, а также способности к творчеству (*художественно-эстетическое развитие*).

Новизна и уникальность программы состоит в том, что содержание всех тематических блоков строится на наглядных материалах с алфавитным указателем. То есть все используемые в работе с детьми информационные носители (*бумажные, электронные*) имеют свой маркер (*букву русского алфавита*). Поэтому использование в работе данной программы предполагает

обязательное наличие наглядного материала.

Наглядные материалы, вошедшие в программу, обеспечивают минимальный объём знаний о малой родине, доступный детям старшего дошкольного возраста. Программа учитывает особенности географического расположения субъектов образовательной деятельности и не исключает возможности корректировать и дополнять карточки наглядности новыми объектами, характеризующими особенности той или иной территории Амурской области.

2.1. Формы, способы и средства реализации программы.

Содержание тематических блоков программы реализуется по трём образовательным областям: познавательное развитие (*ознакомление с окружающим*), речевое развитие (*развитие речи*) и художественно-эстетическое развитие (*изобразительная деятельность*). Тем не менее это не исключает интеграции внутри этих областей социально-коммуникативного и физического развития.

Полная реализация содержания программы осуществляется не только посредством занятий, но и через образовательную деятельность в режимных моментах (*беседы, игры, развлечения, экскурсии, целевые прогулки и др.*), во взаимодействии с родителями (законными представителями), в самостоятельной деятельности.

В «Путеводителе» по Программе представлены все изучаемые объекты по алфавиту, формы организации образовательной деятельности с детьми по каждой букве.

В тематическом планировании образовательной деятельности порядковые номера букв русского алфавита не поддерживаются.

По итогам прохождения каждого тематического блока создаётся альбом с продуктами детского и совместного с родителями (законными представителями) творчества (*рисунки, фотографии скульптур малой формы, макетов изучаемых объектов и др.*).

2.2. Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Программа предполагает активное взаимодействие детского сада и семьи и побуждение родителей (законных представителей) к самостоятельному изучению истории, культуры, географических особенностей Амурской области и города Благовещенска.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) строится на позитивном настрое без требовательности и категоричности.

Активизация семьи происходит через привлечение к конкурсам, работы «домашней творческой мастерской», совместное коллекционирование, участие в проектной деятельности, фотовыставках.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим занятий: Занятия со всеми детьми проводится три раза в месяц по разным видам деятельности в следующей последовательности: ознакомление с окружающим, развитие речи, изобразительная деятельность.

Продолжительность занятий: 1-й год (*младшая группа*) – 15 минут, 2-й год (*средняя группа*) – 20 минут, 3-й год (*старшая группа*) – 25 минут, 4-й год

(подготовительная группа) - 30 минут. На последней неделе каждого месяца проводится итоговая, обобщающая работа с детьми и родителями (законными представителями). Это могут быть творческие домашние задания, конкурсы чтецов, викторины, развлечения, спортивные мероприятия, экскурсии. Продолжительность экскурсий: 1,5-2 часа.

3.2. Срок реализации программы 4 года (1-й год, младшая группа – 18 часов, 2-й год, средняя группа – 19 часов, 3-й год, старшая группа - 27 часов, 4-й год, подготовительная группа - 27 часов).

3.3. Учебный план (младшая группа)

№	Месяц	Тема	Количество занятий в месяц		
			Ознакомление с окружающим	Развитие речи	Изобразительная деятельность
1	Сентябрь	Мой город (село)	1		
2	Октябрь	Мой город (село)		1	
3	Ноябрь	Мой детский сад	1		
4	Декабрь	Мой город/детский сад	1	1	
5	Январь	Дикие животные Амурского леса	1	1	1
6	Февраль	Дикие животные Амурского леса	1	1	1
7	Март	Растения Амурской области	1		1
8	Апрель	Растения Амурской области	1	1	
9	Май	Комплексное занятие	1	1	1
Всего			8	6	4
Итого			18		

3.4. Учебный план (средняя группа)

№	Месяц	Тема	Количество занятий в месяц		
			Ознакомление с окружающим	Развитие речи	Изобразительная деятельность/ конструирование
1	Сентябрь	Мой город (село)	1	1	
2	Октябрь	Ближайшее окружение (улица, микрорайон)	1		1
3	Ноябрь	Достопримечательности города (села)	1		1
4	Декабрь	Символика города (села)	1		1
5	Январь	Дикие животные Амурского леса	1	1	
6	Февраль	Дикие животные Амурского леса	1		1
7	Март	Растения Амурской области	1	1	

8	Апрель	Растения Амурской области		1	1
9	Май	Комплексное занятие	1	1	1
Всего			8	5	6
Итого			19		

3.5. Учебный план (старшая группа)

№	Месяц	Тема	Количество занятий в месяц		
			Ознакомление с окружающим	Развитие речи	Изобразительная деятельность
1	Сентябрь	Мой город (село)	1	1	1
2	Октябрь	Ягоды Приамурья	1	1	1
3	Ноябрь	Амурский тигр	1	1	1
4	Декабрь	В поисках динозавра	1	1	1
5	Январь	Полезные ископаемые	1	1	1
6	Февраль	Легенда о Зее и Амуре	1	1	1
7	Март	Утка-мандаринка	1	1	1
8	Апрель	Космодром	1	1	1
9	Май	Легенда о лотосе	1	1	1
Всего			9	9	9
Итого			27		

3.6. Учебный план (подготовительная группа)

№	Месяц	Тема	Количество занятий в месяц		
			Ознакомление с окружающим	Развитие речи	Изобразительная деятельность
1	Сентябрь	Благовещенск – столица Амурской области	1	1	1
2	Октябрь	Реки Амурской области	1	1	1
3	Ноябрь	Народы Севера Амурской области	1	1	1
4	Декабрь	Кладовая земли Амурской	1	1	1
5	Январь	Природа амурской области глазами художников	1	1	1
6	Февраль	Красная книга Амурской области	1	1	1
7	Март	Заповедники Амурской области	1	1	1
8	Апрель	Космодром «Восточный»	1	1	1
9	Май	«Помним, гордимся!»	1	1	1
Всего			9	9	9

Итого

27

3.4. Содержание образовательной деятельности первый год обучения (младшая группа)

№	Тематический блок	Неделя	Деятельность Тема	Цель	Задачи	Буквы Объекты
1	Мой город (село)	1	<i>Окружающий мир:</i> «Мой город/село» / «Мой любимый детский сад»	Обогащение и систематизация знаний о малой родине посредством целенаправленного рассматривания картин и фотографий с видами родного города (села)	Знакомство с основными достопримечательностями родного города (села). Дать общие представления о некоторых исторических местах горда (села). Вызвать чувство уважения и гордости за свой город (село).	В младшем возрасте картину/фотографию можно не привязывать к определённой букве.
		2	<i>Речевое развитие:</i> (составление рассказа по картине): «Мой любимый город/село» / «Мой любимый детский сад»	Развитие речевой активности посредством составления рассказа по картине (фотографии)	Закреплять умение различать и называть части предметов, понимать обобщающие слова; Вырабатывать правильный темп речи, отчётливо произносить слова и короткие фразы; Продолжать закреплять умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании картины.	
2	Дикие животные Амурского леса	1	<i>Окружающий мир:</i> «У медведя во бору....» «Зайчишка трусишка» и др.	Формирование знаний о среде обитания диких животных	Познакомить детей с особенностями среды обитания диких животных и его внешним видом; Продолжать формировать логическое мышление в процессе решения проблемных задач и игровых ситуаций	

		2	<i>Речевое развитие:</i> Токмакова И.П. "Медведь" Бианки В.В. "Купание медвежат";	Формирование знаний о диких животных и умение отличить их от животных жарких стран	Продолжать учить запо- минать стихотворение, текст. Добиваться выразительного рассказывания стихотворения, выразительного предсказывания текста.	
		3	<i>Рисование:</i> «Мишка косолапый»	Отображать свои представления и впечатления о создаваемом образе	Формировать навыки раскрашивания предмета красками и передачи выразительности создаваемого образа.	
3	Растения Амурской области	1	<i>Окружающий мир:</i> «Ягоды»	Знакомство с внешним видом ягодных растений Амурской области (брусника, голубика)	Познакомить с внешним видом некоторых ягодных растений Показать на примере получение ягодного морса из брусники	В младшем возрасте картину/фотографию можно не привязывать к определённой букве.
		2	<i>Речевое развитие:</i> «Брусника» <i>Автор: Елена Полякова</i>	Формирование навыка совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)	Формировать умение внятно и не спеша произносить небольшие фразы из стихотворения, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов.	
		3	<i>Рисование (нетрадиционное):</i> «Брусничка»	Создание выразительного образа брусники посредством нетрадиционных техник рисования	Закрепить умение рисовать методом пальчиковой живописи Совершенствовать навыки компоновать рисунок на листе бумаги	

4		1	<i>Комплексное занятие по выбору педагога на пройденные темы</i>	Поощрение на свободную, самостоятельную деятельность, основанную на детском интересе и предпочтении.	Дать возможность детям самим выбрать направление деятельности (играть, рисовать, сочинять, лепить и т.д.) основываясь на собственные интересы.	
---	--	---	--	--	--	--

3.5. Содержание образовательной деятельности второй год обучения (средняя группа)

№	Тематический блок	Неделя	Деятельность Тема	Цель	Задачи	Буквы Объекты
1	Мой город (село)	1	<i>Окружающий мир:</i> «Мой город/село»	Обогащение и систематизация знаний о малой родине посредством целенаправленного рассматривания картин и фотографий с видами родного города (села)	Знакомство с основными достопримечательностями родного города (села). Дать общие представления о некоторых исторических местах горда (села). Вызвать чувство уважения и гордости за свой город (село).	В среднем возрасте картину/фотографию можно не привязывать к определённой букве.
		2	<i>Речевое развитие:</i> (составление рассказа по картине): «Мой любимый город/село»	Развитие речевой активности посредством составления рассказа по картине (фотографии)	Закреплять умение различать и называть части предметов, понимать обобщающие слова; Вырабатывать правильный темп речи, отчётливо произносить слова и короткие фразы; Продолжать закреплять умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании картины.	

2	Ближайшее окружение	1	<i>Окружающий мир:</i> «Улица/микрорайон где я живу»	Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.	Развивать представление детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес.	В среднем возрасте картину/фотографию можно не привязывать к определённой букве.
		2	<i>Речевое развитие:</i> «Улица/микрорайон где я живу»	Закреплять умение детей поддерживать беседу, задавать и отвечать на вопросы.	Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Воспитывать культуру общения. Развивать коммуникативно-речевые умения.	
3	Достопримечательности города	1	<i>Окружающий мир:</i> «Путешествие по родному городу/селу»	Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.	Развивать представление детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес.	В среднем возрасте картину/фотографию можно не привязывать к определённой букве.
		2	<i>Речевое развитие:</i> «Путешествие по родному городу/селу»	Закреплять умение детей поддерживать беседу, задавать и отвечать на вопросы.	Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Воспитывать культуру общения. Развивать коммуникативно-речевые умения.	

4	Символика города/села	1	<i>Окружающий мир:</i> «Герб нашего города/села»	Воспитывать уважительное отношение к малой родине, к её символам.	Обогащать представление детей о малой родине. Создавать условия для отражения детьми впечатлений о малой родине.	В среднем возрасте картину/фотографию можно не привязывать к определённой букве.
		2	<i>Речевое развитие:</i> «Герб нашего города/села»	Воспитывать уважительное отношение к малой родине, к её символам	Обогащать представление детей о малой родине. Создавать условия для отражения детьми впечатлений о малой родине. Формировать умение четко и выразительно пересказать рассказ.	
5	Дикie животные Амурского леса	1	<i>Окружающий мир:</i> Ёж, Филин, Медведь, Лебедь кликун, Серый журавль, Тигр	Формирование знаний о многообразии животного мира Амурского леса	Познакомить детей с особенностями среды обитания диких животных и его внешним видом; Продолжать формировать логическое мышление в процессе решения проблемных задач и игровых ситуаций.	В среднем возрасте картину/фотографию можно не привязывать к определённой букве.
		2	<i>Речевое развитие:</i> «Журавли» Автор: З. Соснина	Формирование знаний о многообразии диких животных Амурской области	Продолжать учить запоминать стихотворение, текст. Добиваться выразительного рассказывания стихотворения, выразительного предсказывания текста.	
		3	<i>Рисование:</i> «Журавли»	Отображать свои представления и впечатления о создаваемом образе	Формировать навыки раскрашивания предмета красками и передачи выразительности создаваемого образа.	

3	Растения Амурской области	1	<i>Окружающий мир: Ель, Сосна, Черёмуха, Лотос, Рододендрон (багульник)</i>	Формирование знания о многообразии растительного мира Амурского леса	Познакомить с внешним видом некоторых растений Амурской области	В младшем возрасте картину/фотографию можно не привязывать к определённой букве.
		2	<i>Речевое развитие: Игнатенко И. Д. «Багульник»</i>	Формирование навыка совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)	Формировать умение внятно и не спеша произносить небольшие фразы из стихотворения, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов.	
		3	<i>Рисование (нетрадиционное): «Рододендрон» (багульник) «Ель/сосна», «Черёмуха»</i>	Создание выразительного образа посредством нетрадиционных техник рисования	Закрепить умение рисовать разными методами живописи. Совершенствовать навыки компоновать рисунок на листе бумаги	
4		1	<i>Комплексное занятие по выбору педагога на пройденные темы</i>	Поощрение на свободную, самостоятельную деятельность, основанную на детском интересе и предпочтении.	Дать возможность детям самим выбрать направление деятельности (играть, рисовать, сочинять, лепить и т.д.) основываясь на собственные интересы.	

3.6. Содержание образовательной деятельности третий год обучения (старшая группа)

№	Тематический блок	Неделя	Деятельность Тема	Цель	Задачи	Буквы Объекты
1	Мой город (село)	1	<i>Окружающий мир:</i> «Достопримечательности моего города (села)»	Обогащение и систематизация знаний о малой родине посредством целенаправленного рассматривания картин и фотографий с видами родного города (села)	Продолжать знакомить с достопримечательностями родного города (села). Дать общие представления о некоторых исторических событиях родного города (села). Вызвать чувство уважения и гордости за свой город (село). <i>Для ДОО г.Благовещенска:</i> Триумфальная арка, памятник Муравьеву-Амурскому, краеведческий музей им. Г.С. Новикова-Даурского	А (арка) М (Муравьев-Амурский, музей) П (площадь, памятник) Б (библиотека) Д (дом культуры) Т (театр)
		2	<i>Речевое развитие (составление рассказа по картине):</i> «Достопримечательности моего города (села)»	Развитие речевой активности посредством составления рассказа по картине (фотографии)	Формировать умение составлять логический, эмоциональный и содержательный рассказ по картинам (фотографиям)	
		3	<i>Аппликация:</i> «Арка»	Создание выразительного образа посредством обрывной аппликации	Закреплять умения аккуратно наклеивать части аппликации на лист бумаги, равномерно распределяя их по контуру и внутренней части изображаемого объекта	

		4	Домашняя творческая мастерская «Мой город» основанная на детской инициативе			
2	Ягоды Приамурья	1	Окружающий мир: «Ягодные растения Приамурья»	Знакомство с целебными свойствами ягодных растений Амурской области	Познакомить с внешним видом и целебными свойствами некоторых ягодных растений Показать на примере получение ягодного морса из лимонника	Б (брусника) Ш (шиповник) М (морошка) Р (рябина) Л (лимонник), Ч (черника), Г (голубика)
		2	Речевое развитие (рассказ из личного опыта): «Расскажи про ягоды»	Развитие речевой активности посредством составления рассказа из собственного опыта	Формировать умение составлять рассказ с опорой на собственный опыт	
		3	Рисование (нетрадиционное): «Рябинка»	Создание выразительного образа ветки рябины посредством нетрадиционных техник рисования	Закрепить умение рисовать методом пальчиковой живописи Совершенствовать навыки компоновать рисунок на листе бумаги	
		4	Викторина «Ягоды Амурской области»			
3	Амурский тигр	1	Окружающий мир: «По следам Амурского тигра»	Формирование знаний о среде обитания Амурского тигра	Познакомить детей с особенностями среды обитания Амурского тигра и его внешним видом Продолжать формировать логическое мышление в процессе решения проблемных задач и игровых ситуаций	Т (тигр)
		2	Речевое развитие (заучивание): «Хозяин тайги» Автор: Янка Бубенец (текст в приложении)	Формирование гордости и заботливого отношения к Амурскому тигру посредством выразительного чтения стихотворения о тигре	Продолжать учить запоминать стихотворение Добиваться выразительного рассказывания стихотворения	

		3	Рисование: «Маска тигра»	Создание выразительного образа маски Амурского тигра	Совершенствовать навыки раскрашивания предмета красками и передачи выразительности создаваемого образа	
		4	Конкурс чтецов о тигре			
4	В поисках динозавра	1	Окружающий мир: «В поисках Амурозавра»	Знакомство с самым древним обитателем Амурской области – Амурозавром	Дать общие представления о древних животных Амурской области Познакомить с отличительными особенностями Амурского динозавра от других динозаврах	Д (динозавр)
		2	Речевое развитие (чтение и обыгрывание сказки): «Про динозавра и мышку»	Формирование умения выразительно передавать образы героев сказки	Учить использовать мимику, жесты, интонационную речь в обыгрывании героев сказки	
		3	Лепка: «Амурозавр»	Создание выразительного образа средствами объёмной пластики	Совершенствовать навыки в создании предметов пластическим способом лепки Упражнять в умении детализировать изделие приёмами налёпов, примазывания, вдавливания, оттягивания.	
		4	Экскурсия (виртуальная экскурсия) на кладбище динозавров			
5	Полезные ископаемые	1	Окружающий мир: «Кладовая земли Амурской»	Ознакомление детей с добычей угля в Амурской области	Познакомить со свойствами каменного угля, с его месторождением и добычей в Амурской области Закрепить умения обследовать предметы с помощью анализаторов, называть их свойства и особенности	П (полезные ископаемые) У (уголь) Ш (шахтёр) З (золото) С (серебро)

					Воспитывать интерес к опытнической деятельности, к явлениям неживой природы.	
		2	Речевое развитие (чтение и пересказ сказки): «Уголёк»	Закрепление знаний о полезных свойствах угля средствами художественного слова	Закреплять умение пересказывать художественные произведения	
		3	Декоративное рисование: «Роспись на камнях»	Формирование умения видеть и создавать красоту в необычных предметах	Учить расписывать камни различными декоративными элементами (точки, круги, линии, завитки и т.д.)	
		4	Создание совместно с родителями коллекции камней Амурской области			
6	Легенда об Амуре	1	Окружающий мир: «Рыбы реки Амур»	Формирование представлений о реке Амур как месте обитания некоторых видов речных рыб	Познакомить с обитателями реки Амур Познакомить с новым объектом «рыба-калуга» Развивать умения оперировать приёмами мыслительной деятельности (сравнение, анализ, обобщение, классификация)	А (река Амур) Р (рыбы) К (Калуга) Л (Ленок) Н (Нерка красная) Т (Толстолобик) О (осётр)
		2	Речевое развитие (чтение): «Легенда об Амуре»	Обогащение знаний детей о реке Амур посредством чтения легенды	Закрепить умения детей следить за текстом и отвечать на вопросы по прочитанному	
		3	Рисование (нетрадиционное рисование «монотипия»): «Рыбы реки Амур»	Творческое воплощение своих впечатлений об обитателях Амура через нетрадиционные техники рисования	Закреплять навыки использования нетрадиционных техник рисования в передаче выразительности изображаемого объекта	

		4	Фотоконкурс «Ловись, рыбка, и мала и велика»			
7	Утка-мандаринка	1	Окружающий мир: «В поисках утки-мандаринки»	Знакомство с редким видом утки-мандаринки	Познакомить детей с особенностями внешнего вида утки-мандаринки, историей происхождения названия утки и средой её обитания	Т (таможня) У (утка-мандаринка) Г (граница)
		2	Речевое развитие (рассказ с опорой на наглядность) «Утка-мандаринка»	Закрепление представлений о редком виде уток	Формировать умение составлять рассказ по наглядному изображению с использованием мнемотаблицы	
		3	Лепка: «Утка-мандаринка»	Создание выразительного образа средствами объёмной пластики	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры Закреплять умение пользоваться стеклой, сглаживать поверхность фигуры. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые изображения, созданные своими руками	
		4	Инсценирование сказки «Про утку-мандаринку»			
8	Космодром	1	Окружающий мир: «Космодром»	Обогащение и систематизация знаний и представлений о полётах человека в космос	Дать общие представления о космодроме, его предназначении	К (космодром)
		2	Речевое развитие: (разучивание стихотворения): «Звездный дом» Автор: Астеров В.	Закрепление представлений о космодроме посредством художественного образа	Формировать умение выразительно рассказывать стихотворение Развивать память	
		3	Конструирование:	Создание модели ракеты	Закреплять умения конструировать	

			«Ракета»		предметы из бумаги и картона, придавая им устойчивость и прочность	
		4	Спортивное развлечение «Буду космонавтом»			
9	Легенда о лотосе	1	Окружающий мир (игра путешествие): «Озеро лотосов»	Формирование представлений об особенностях Амурского лотоса	Дать общие представления о среде произрастания лотоса; Рассмотреть внешний вид цветка, учить находить отличительные особенности лотоса от других растений, сравнивать их	Л (лотос)
		2	Речевое развитие (сочинение сказки) «Сказка про лотос»	Создание сказочного, выразительного образа лотоса	Формировать умение составлять небольшой рассказ из 4-5 предложений на основе сияния реальных и фантастических образов	
		3	Конструирование (экспериментально-исследовательская деятельность) «Лотос»	Создание модели лотоса экспериментальным способом	Закрепить навыки вырезывания лепестков цветов из бумаги сложенной в 4 раза; Упражнять в скручивании лепестков при помощи карандаша; Учить проводить опыт с водой и цветком лотоса;	
		4	Выставка рисунков «Озеро лотосов»			

3.7. Содержание образовательной деятельности четвёртый год обучения (подготовительная группа)

№	Тематический блок	Неделя	Деятельность Тема	Цель	Задачи	Буквы Объекты
1		1	Окружающий мир: «Благовещенск –	Обогащение и систематизация знаний о	Продолжать знакомить с достопримечательностями	А (Албазинский

	Благовещенск – столица Амурской области		столица Амурской области»	столице Амурской области посредством целенаправленного рассматривания картин и фотографий с достопримечательностям и Благовещенска	Благовещенска; дать общие представления о некоторых исторических событиях столицы Амурской области; Вызвать чувство уважения и гордости за свою малую Родину.	острог) К (памятник казакам, основателям города Благовещенска) К (Кафедральный собор) Д (Дружок) Ф (фабрика «Зея») С (скульптурная композиция «Снегурочка»)
		2	Речевое развитие (составление рассказа по картине): «Наш Благовещенск»	Развитие речевой активности посредством составления рассказа по картине (фотографии)	Формировать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ по картинам (фотографиям)	
			Лепка «Албазино»	Изготовление коллективной постройки	Совершенствовать навыки лепки конструктивным способом посредством раскатывания цилиндров (брёвен) и соединения их в единую форму (избу); Добиваться законченности композиции путём объединения нескольких построек в единое целое	
		4	Экскурсия по Благовещенску			
2	Реки Амурской области	1	Окружающий мир: «Реки Амурской области»	Знакомство с основными реками Амурской области (Амур, Зея, Бурея)	Показать на карте Амурской области расположение рек Амур, Зея, Бурея; Дать общие представления об особенностях этих рек (географическое расположение, происхождение названия реки, достопримечательности); Познакомить с памятником «Амур и Зея»	Р (река) Б (Бурея) З (Зея) Т (Томь) С (Селемджа)

		2	Речевое развитие (чтение): «Легенда об Амуре»	Обогащение знаний о реках Амурской области посредством художественного образа	Продолжать формировать навыки слушания, понимания смысла, логики прочитанного произведения; Упражнять в умении формулировать ответы на вопросы по содержанию	
		3	Рисование (нетрадиционное): Пейзаж «У реки»	Создание выразительного образа берёзы посредством нетрадиционных техник рисования	Закрепить умение рисовать с помощью монотипии; Совершенствовать навыки компоновать рисунок на листе бумаги	
		4	Фотовыставка «Живи, родник, святыня края...»			
3	Народы севера Амурской области	1	Окружающий мир: «Народы севера Амурской области»	Знакомство с особенностями быта народов севера Амурской области	Дать общие представления о среде проживания народов Амурской области; Формировать уважительное отношение к культуре коренных народов севера Амурской области	Э (эвенки) С (север) Ю (юрта)
		2	Речевое развитие (составление рассказа по картине или использование макета эвенкийской деревни)	Составление рассказа по картине или макету по плану	Закреплять умение рассказывать по картине, соблюдая последовательность изложения по плану	
		3	Аппликация: «Северные узоры»	Знакомство с особенностями орнамента народов севера Амурской области	Познакомить с орнаментом народов севера Амурской области; Упражнять в умении ритмично располагать элементы геометрического узора на силуэтах предметов (ободок на голову, пояс)	

		4	Пошив эвенкийских костюмов для кукол			
4	Кладовая земли Амурской	1	Окружающий мир (квест): «Юные геологи»	Ознакомление детей в игровой форме со способами добычи золота в Амурской области	Познакомить детей со свойствами золота, его месторождением и добычей в Амурской области; Закрепить умения обследовать предметы с помощью анализаторов, называть их свойства и особенности; Воспитывать интерес к опытнической деятельности, к явлениям неживой природы.	З (золото) У (украшения)
		2	Речевое развитие (чтение и пересказ сказки): «Легенда о золоте»	Формирование представлений о золоте как драгоценном металле	Закреплять умение пересказывать художественные произведения	
		3	Лепка (солёное тесто): «Украшения»	Формирование умения создавать красоту из необычных материалов	Закреплять навыки лепки из солёного теста; Развивать фантазию	
		4	Спортивное развлечение «Золото побед»			
5	Природа Амурской области глазами Амурских художников	1	Окружающий мир: «По залам художественной галереи»	Знакомство с природой Амурской области через произведения Амурских художников	Познакомить с картинами Амурских художников Учить рассматривать картины, определять колорит, настроение, композицию Совершенствовать умения оперировать приёмами мыслительной деятельности (сравнение, анализ, обобщение, классификация)	П (пейзаж)

		2	Речевое развитие (составление рассказа по картине): «Амурский вернисаж» (Л. Кильчанский, В. Серебряков, А. Тихомиров)	Формирование навыков эстетического восприятия произведений искусства	Упражнять в умении составлять описательный рассказ по картине		
		3	Рисование: «Амурский пейзаж»	Творческое воплощение своих впечатлений о природе Амурской области через нетрадиционные техники рисования	Закреплять навыки использования нетрадиционных техник рисования в передаче выразительности изображаемого объекта		
		4	Экскурсия (виртуальная экскурсия) в художественную галерею				
6	Красная книга Амурской области	1	Окружающий мир: «Красная книга Амурской области»	Формирование представлений о Красной книге	Сформировать представление у детей о возникновении «Красной книги», с какой целью она была создана; Развивать у детей познавательный интерес к растениям и животным, которые занесены в Красную книгу; Воспитывать гуманное и ответственное отношения ко всему живому	К (Красная книга) В (волк красный) К (кот Амурский) С (Сыч) Д (дикуша, дрофа),	
2	Речевое развитие (заучивание стихотворения): Б. Дубровин «Красная книга» (фрагмент)	Формирование интереса и потребности к заучиванию поэтических произведений	Продолжать формировать умения, слушать и запоминать стихотворения; Совершенствовать интонационную выразительность речи; Воспитывать интерес и любовь к стихам				

		3	Лепка (по замыслу): «Животные Красной книги»	Закрепление приёмов лепки животных в движении	Закреплять умение самостоятельно определять тему, что хочется вылепить, доводить задуманное до конца; Развивать воображение, желание заниматься творчеством	
		4	Сбор материала для «Красной книги»			
7	Заповедники Амурской области	1	Окружающий мир: «Путешествие в Хинганский заповедник»	Формирование знаний о заповедниках Амурской области	Дать понятие о назначении заповедников; Познакомить с обитателями Хинганского заповедника; Рассмотреть особенности внешнего вида журавля, его средой обитания	З (заповедник) Ж (журавль) К (Кабарга) Б (бурундук)
		2	Речевое развитие: «Колесо знаний»	Закрепить знания детей о редких, исчезающих растениях и животных Амурской области, занесенных в Красную книгу	Выявить и обобщить знания детей об исчезающих растениях и животных Амурской области; Развивать умение анализировать и обобщать, доказывать своё мнение, убеждать; Активизировать и пополнять словарный запас детей.	
		3	Аппликация (обрывная): «Журавль»	Создание выразительного образа журавля	Продолжать учить аккуратно обрывать кусочки бумаги и выкладывать их по всему силуэту предмета для передачи выразительности создаваемого образа	
		4	Презентация мини проектов «По тропам заповедника» (взаимодействие с родителями)			
8	«Космический» город	1	Окружающий мир: «Космодром «Восточный»	Обогащение и систематизация знаний и представлений о космодроме	Дать общие представления о космодроме, его предназначении	Ц (Циолковский) К

			«Восточном»		(космодром)
		2	Речевое развитие: Разучивание стихотворения «В космосе так здорово!» Автор: О. Ахметова	Закрепление представлений о космодроме посредством художественного образа	Формировать умение выразительно рассказывать стихотворение; Развивать память
		3	Рисование (нетрадиционное рисование): «Космический пейзаж»	Отражение в рисунке представления о космосе	Совершенствовать практические навыки владения восковыми мелками и акварелью; Развивать фантазию, воображение и творчество детей в создании космических образов
		4	Спортивное соревнование «Космические эстафеты»		
9	Герои ВОВ	1	Окружающий мир: «Герои ВОВ – земляки» (Георгий Клепиков)	Формирование чувства патриотизма, гордости, уважения к землякам участникам ВОВ	Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, Дне Победы - как самом главном празднике нашей страны; Познакомить с участниками ВОВ, уроженцами Амурской области
		2	Речевое развитие (составление письма): «Письмо ветерану»	Познакомить со значением переписки в годы войны, написать письмо-благодарность бойцу СВО	Развивать связную речь; Воспитывать чувство патриотизма, благодарности и уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, чеченской, афганской и воинам СВО.
					В («вечный огонь») П (памятник воинам, погибшим в годы ВОВ)

		3	Аппликация «Голуби мира»	Закрепление знаний детей о Голубе, как символе мира и счастья, создание условий для реализации творческих способностей детей.	Расширить представление детей о символах Мира, Победы и Памяти; Способствовать развитию мелкой моторики, глазомера, пространственного воображения; Развивать творческие способности, воображение, фантазию, эстетический и художественный вкус	
		4	Конкурс чтецов о ВОВ			

3.8. Путеводитель по «Амурской азбуке»

№	Буква	№ карточки	Изучаемые объекты	Форма ОД	Примечание
1	А	1	Амур	Занятие	Географический объект
		2	Албазинский острог	Занятие	Семь чудес земли Амурской
		3	Арка	Занятие	Достопримечательность Благовещенска Нина Дьякова Живая карта «Необычайное путешествие Томки и Фомки в Благовещенске»
		4	Аист дальневосточный	Беседа	Красная книга
2	Б	5	Благовещенск	Занятие	Столица Амурской области Нина Дьякова Живая карта «Необычайное путешествие Томки и Фомки в Благовещенске»
		6	Берёза Даурская (экологическая тропа ДОУ)	Целевая прогулка	Флора Амурской области
		7	БАМ (Байкало-Амурская магистраль)	Беседа	Исторический объект
		8	Белогорск	Беседа	Крупный транспортный узел Амурской области
		9	Буряя	Беседа	Географический объект
		10	Брусника	Занятие	Флора Амурской области
		11	«Вечный огонь»	Занятие	Мемориал павшим героям ВОВ
3	В	12	Волк красный	Беседа	Красная книга
		13	Венерин башмачок (экологическая тропа ДОУ)	Беседа	Красная книга
4	Г	14	Гидроэлектростанции	Беседа	Источник энергии
		15	Герб Амурской области и Благовещенска	Беседа	Символика Амурской области Нина Дьякова Живая карта «Необычайное путешествие Томки и Фомки в Благовещенске»

		16	Горящие горы	Беседа	Семь чудес земли Амурской
		17	Граница (мост Россия-Китай)	Занятие	Линия, разделяющая государства
		18	Гранит	Беседа	Полезное ископаемое
		19	Горал	Беседа	Красная книга
5	Д	20	Динозавр	Занятие	Доисторическое животное Нина Дьякова Живая карта «Необычайное путешествие Томки и Фомки в Благовещенске»
		21	Дикуша	Беседа	Красная книга
		22	Дрофа	Беседа	Красная книга
		23	Дровосек Радде	Беседа	Красная книга
6	Е	24	Ель (экологическая тропа ДОУ)	Беседа	Флора Амурской области
7	Ё	25	Ёж Амурский	Беседа	Красная книга
8	Ж	26	Журавль	Занятие	Фауна Амурской области
9	З	27	Золото	Занятие	Полезное ископаемое
		28	Зея	Занятие	Географический объект (город, река)
		29	Заповедники Амурской области	Занятие	Охраняемые природные объекты
10	И	30	Изюбрь	Беседа	Фауна Амурской области
		31	Икона Албазинской Божьей Матери	Беседа	Семь чудес земли Амурской Нина Дьякова Живая карта «Необычайное путешествие Томки и Фомки в Благовещенске»
11	К	32	Космодром	Занятие	Место для запуска ракет в космос
		33	Кот Амурский	Беседа	Красная книга
		34	Казаки	Занятие	Первые поселенцы Амурской области
		35	Кундурское месторождение динозавров	Занятие	Семь чудес земли Амурской
		36	Кабарга	Беседа	Фауна Амурской области
		37	Красная книга (экологическая тропа ДОУ)	Занятие	Аннотированный список редких и находящихся под угрозой исчезновения или исчезнувших животных, растений и грибов

		38	Карта Амурской области	Занятие	Карта
12	Л	39	Лотос Комарова	Занятие	Семь чудес земли Амурской
		40	Ландыш (экологическая тропа ДОУ)	Беседа	Красная книга
		41	Лилия Буша (экологическая тропа ДОУ)	Беседа	Красная книга
		42	Лебедь кликун	Беседа	Красная книга
		43	Лебедь малый	Беседа	Красная книга
		44	Лотос орехоносный	Беседа	Красная книга
13	М	45	Музей краеведческий	Занятие	Семь чудес земли Амурской Нина Дьякова Живая карта «Необычайное путешествие Томки и Фомки в Благовещенске»
		46	Махаон	Беседа	Красная книга
		47	Музеи Амурской области	Беседа	Культурные объекты
		48	Муравьев-Амурский	Занятие	Военачальник и государственный деятель Нина Дьякова Живая карта «Необычайное путешествие Томки и Фомки в Благовещенске»
		49	Морошка	Беседа	Флора Амурской области
		50	Медведь белогрудый	Беседа	Красная книга
		51	Медведь бурый	Занятие	Фауна Амурской области
14	Н	52	Нерка красная	Беседа	Красная книга
		53	Нора	Беседа	Река Амурской области
15	О	54	Олень	Занятие	Фауна Амурской области
		55	Огарь	Беседа	Фауна Амурской области
		56	Орех Маньчжурский (Экологическая тропа ДОУ)	Беседа	Красная книга
16	П	57	Полезные ископаемые	Занятие	Минеральные и органические образования земли
		58	Пейзаж	Занятие	Жанр живописи
		59	Писаницы Амурские	Беседа	Семь чудес земли Амурской
		60	Прострел Турчанинова (Экологическая тропа ДОУ)	Беседа	Красная книга

		61	Пион (Экологическая тропа ДОУ)	Беседа	Красная книга
		62	Полоз Амурский	Беседа	Красная книга
		63	Рыбы	Занятие	Фауна Амурской области
		64	Рододендрон даурский (Экологическая тропа ДОУ)	Беседа	Красная книга
17	Р	65	Родиола розовая (Экологическая тропа ДОУ)	Беседа	Красная книга
		66	Рябина (Экологическая тропа ДОУ)	Занятие	Флора Амурской области
		67	Сыч	Беседа	Красная книга
		68	«Снегурочка»	Занятие	Достопримечательность Благовещенска
18	С	69	Солонгой	Беседа	Красная книга
		70	Серый журавль	Беседа	Красная книга
		71	Серая утка	Беседа	Красная книга
		72	Снежный баран	Беседа	Красная книга
		73	Таможня	Занятие	Пропускной пункт
		74	Тигр	Занятие	Фауна Амурской области
19	Т	75	Тулес	Беседа	Фауна Амурской области
		76	Томь	Занятие	Географический объект
		77	Тында	Беседа	Столица БАМа
		78	Уголь	Занятие	Полезное ископаемое
20	У	79	Ушан	Беседа	Фауна Амурской области
		80	Утка-мандаринка	Занятие	Красная книга
		81	Фазан	Беседа	Фауна Амурской области
		82	Фабрика «Зея»	Беседа	Географический объект
21	Ф	83	Флаг Амурской области и Благовещенска	Беседа	Символика Амурской области Нина Дьякова Живая карта «Необычайное путешествие Томки и Фомки в Благовещенске»
		84	Филин	Беседа	Красная книга
		85	Хинганский заповедник	Занятие	Фауна Амурской области
22	Х	86	Хариус	Беседа	Фауна Амурской области
		87	Хорь степной	Беседа	Фауна Амурской области
		88	Храмовые горы	Беседа	Охраняемые природные объекты
23	Ц	88	Циолковский	Занятие	«Космический» город
24	Ч	89	Черепаша дальневосточная	Беседа	Красная книга
		90	Чёрная крыква	Беседа	Красная книга

		91	Чешуйчатый крохаль	Беседа	Красная книга
25	Ш	92	Шахтёр	Занятие	Профессия
		93	Шимановск	Беседа	Географический объект
		94	Шиповник	Занятие	Флора Амурской области
		95	Шмель редчайший	Беседа	Красная книга
26	Щ	96	Щука	Занятие	Фауна Амурской области
27	Ъ	97	Уникальные исторические факты		
28	Ь	98			
29	Ы	99			
		100	Эвенки	Занятие	Народы севера Амурской области
30	Э	101	Эвенкийская деревня	Занятие	Этнографический комплекс
		102	Элеутерококк колючий	Беседа	Флора Амурской области
31	Ю	103	Юрта	Занятие	Жилище народов севера
32	Я	104	Японский уж	Беседа	Фауна Амурской области
		105	Ястребиный сарыч	Беседа	Красная книга

3.8. Условия реализации программы

Образовательная деятельность организуется в групповых помещениях (младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп), музыкальном зале, физкультурном зале, на территории ДОУ (экологическая тропа).

Для реализации программы патриотического воспитания «Амурская азбука» в дошкольной организации должны быть созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО и ФОП ДО:

- **материально-технические:** наличие компьютера, музыкального центра, музыкальных инструментов (фортепиано, баян), мультимедийной установки; флешносителей, Интернет-ресурсов;

- **психолого-педагогические,** обеспечивающие уважение педагогов к личности воспитанников, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям, ориентированных на интересы и возможности каждого ребёнка; защиту детей от всех форм физического и психического насилия.

- **развивающая предметно-пространственная среда,** включающая литературу для детей по духовно-нравственному воспитанию и литературу исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий; аудио- и видеоматериалы; методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических вечеров; оформление тематических альбомов, выставок; наличие мини-музея.

Список литературы

1. Агафонов А, Полунина М, Виноградова П. Амурская область. Современный путеводитель Издательство: PressPass, 2019.
2. Албазинский острог: История, археология, антропология народов Приамурья / отв. ред. А.П. Забияко, А.Н. Черкасов. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2019. – 348с.
3. Археология и этнография Приамурья / А.П. Забияко, Ван Цзюньчжен, Д.П. Волков и др.; отв. ред. А.П. Забияко; М-во науки и высшего образования Рос. Федерации, Амур. гос. ун-т [и др.]. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2023. – 423 с.
4. Афанасьев, П. Ю. Виток золотой спирали: из истории золотодобычи на юге Российского Дальнего Востока. Благовещенск: Зея, 2008.
5. Баранов А. В., Болотин Д. П., Малиновский Ю. В. История Амурской области. Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2005.
6. Дугинцов В.А., Панькин Н.С. Список птиц Верхнего и Среднего Приамурья в административных границах Амурской области // Проблемы экологии Верхнего Приамурья. Благовещенск, 1993. С. 120-140.
7. Забияко А.П., Аниховский С.Э., Воронкова Е.А., Забияко А.А., Кобызов Р.А. Эвенки Приамурья: оленная тропа истории и культуры / Под ред. А.П. Забияко. – Благовещенск, 2012. – 284 с., илл.
8. Забияко А.П., Беляков А.О., Гаврилов С.С., Конталева Е.А., Родионова К.И. Этнокультурный атлас Приамурья / Под ред. А.П. Забияко. – Благовещенск: Изд-во Амурского госуниверситета, 2016. – 166с., илл.
9. История Амурской области/под ред. А. В. Баранова, И. Е. Фёдоровой. – Благовещенск: Изд. БГПУ, 2005
10. История Амурской области с древнейших времён до начала XX века/под ред. А. П. Деревянко, А. П. Забияко. – Благовещенск: ООО «Издательская компания «РИО», 2008
11. Красная книга Амурской области: Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды животных, растений и грибов: официальное издание / Упр. по охране животного мира Амур. обл.; Дальневост. гос. аграр. ун-т; Благовещенский гос. пед. ун-т; Амур. филиал. Бот. сада-ин-та ДВО РАН; гл. ред. А. В. Сенчик; науч. ред. Е. И. Маликова. – 2-е издание, исправленное, переработанное и дополненное. – Благовещенск: Изд-во Дальневост.гос. аграр. ун-та, 2020. 499, [3] с.: ил. – ISBN 978-5-9642-0442-8. – Текст: непосредственный. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://vk.com/s/v1/doc/W2xIC4HP-nGkDtub0sOKWC_V7w0K0G-cxRAmRlbeh_iCUViXG7E
12. Крюков В.В. Амурское казачество: вчера и сегодня. – Хабаровск, Издание 2-е, переработанное и дополненное. Редакционно-издательское агентство «Юпитер», 2016
13. Куприенко В. А. Два губернатора. Благовещенск: Платина, 2007.
14. МБУК Муниципальная информационная библиотечная система, Нина Дьякова, Живая карта, Необычайное путешествие Томки и Фомки в

- Благовещенске. Занимательный путеводитель для детей младшего школьного возраста, Издательство ООО «ИПК «ОДЕОН» 2016.
15. Мерзлякова Л.С. Песня о Норском заповеднике. – Благовещенск: Изд-во «Царское Слово», 2017. – 144 с. ISBN 978-5-9909651-0-2
 16. Мерзлякова Л.С. «Живая радуга» - стихи для детей. – Благовещенск, 2020. – 64 с.
 17. Система регионального непрерывного художественно-эстетического образования. Ч.4. Народное декоративно-прикладное искусство. Е. Г. Вакуленко – Краснодар, 2007
 18. Удивительные рыбы Амура. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://vk.com/s/v1/doc/XXnwFkgJD6ZSKZSrGAY63M65egCiAflQTu6DjCz2YekhNqzn3v4>
 19. Черкасов А.Н., Хоменкер В.Р. Записки о Дальнем Востоке/Фонд поддержки социально-ориентированных проектов и программ «Петропавловск»; Гражданский Альянс.-Москва, 2020. – 400 с.: ил.

Информационные ресурсы:

- <http://www.amurvisit.ru/article/1399>
- https://www.mnr.gov.ru/activity/oopt/zeyskiy_gosudarstvennyy_prirodnyy_zapovednik/
- <https://zeyzap.ru/>
- <https://nasledieamur.ru/>
- <https://biblioblag.ru/kraevedenie/amurskie-xudozhniki> (Амурские художники)
- https://aodb-blag.ru/local-history/amur_writers/ (Амурские писатели)

Приложение 1

Карта анализа работы педагогов по взаимодействию с социальными партнёрами в рамках реализации регионального компонента

Дата проведения проверки:

Группа:

Ф.И.О. воспитателя:

Ф.И.О. ответственного лица за проведение проверки:

Направление работы	Критерии для оценки взаимодействия с социальными партнёрами		
	Уровень взаимодействия позволяет педагогу транслировать опыт	Базовый уровень работы	Низкий уровень, отсутствует в плане деятельности
Встреча с ветеранами труда, ветеранами строительства БАМа героями Отечества, знаменитыми людьми города/села			
Посещение краеведческого музея, выставочные залы, музея золотодобычи, музея динозавров, музей строительства БАМа и др.			
Посещение детской библиотеки			
Встреча с представителями коренных народов Амурской области, представителями казачьего общества			
Встреча с представителями профессий			
Преемственность школы и детского сада			
Организация шефских концертов в рамках реализации плана по наставничеству			

Экскурсии на предприятия города/села			
Рекомендации к карте анализа работы педагогов по взаимодействию с социальными партнерами			

Карта контроля реализации регионального компонента через организацию различных видов детской деятельности по итогам наблюдения педагогического процесса

Дата проведения проверки:

Группа:

Ф.И.О. воспитателя:

Ф.И.О. ответственного лица за проведение проверки:

Вид детской деятельности	Критерии для оценки организации ОД		
	Уровень организации позволяет педагогу транслировать опыт	Организация в образовательном процессе по региональному компоненту	Отсутствует в образовательном процессе по региональному компоненту
Игровая			
Конструирование			
Коммуникативная			
Познавательно-исследовательская			
Проектная			
Музыкальная			
Восприятие художественной литературы			
Изобразительная			
Двигательная			
Рекомендации к карте контроля реализации регионального компонента через организацию различных видов детской деятельности по итогам наблюдения педагогического процесса			

**Карта анализа уровня сформированности у детей знаний региональной направленности
по итогам педагогического наблюдения и бесед**

Дата проведения проверки:

Группа:

Ф.И.О. воспитателя:

Ф.И.О. ответственного лица за проведение проверки:

Содержание знаний воспитанников	Критерии для оценки знаний детей		
	Высокий уровень знаний	Знания приближаются к базовому уровню	Знания приближаются к базовому уровню
Дети имеют базовые знания об истории родного края, города, села			
Знают, как назывались улицы в историческом прошлом			
Знают основные достопримечательности родного края, города, села			
Знают о региональных праздниках			
Имеют представления о народных традициях родного края			
Могут назвать предметы народного быта региона			
Имеют представления об устройстве жилища коренных народов региона			
Могут назвать предметы народных промыслов родного края			
Знают и могут рассказать о героях-земляках			
Знают песни и стихи поэтов своего региона			
Знают особенности ландшафта родного края, области, названия рек			
Имеют представления о фауне и флоре родного края			

Знают какие объекты флоры и фауны внесены в Красную книгу			
Знают название заповедников и заказников региона			
Знают подвижные игры коренных народов региона			
Знают сказки, легенды своего региона			

Рекомендации к карте контроля по уровню сформированности у детей знаний региональной направленности по итогам педагогического наблюдения и бесед

**Карта анализа работы педагогов по взаимодействию с родителями в рамках реализации
регионального компонента**

Дата проведения проверки:

Группа:

Ф.И.О. воспитателя:

Ф.И.О. ответственного лица за проведение проверки:

Направление работы	Критерии для оценки взаимодействия родителей		
	Уровень взаимодействия позволяет педагогу транслировать опыт	Базовый уровень работы или близкий к нему	Отсутствует в плане работы
Наличие плана взаимодействия с родителями по региональному компоненту			
Проведение родительских собраний, конференций на темы, «Воспитание у детей любви к малой родине в семье», «Традиции и обычаи нашей семьи» и др.			
Вовлечение родителей в создании РППС в группе с учетом региональной тематики.			
Проведение с родителями конкурсов творческих работ по мотивам народных промыслов, в том числе дистанционных			
Привлечение родителей к организации экскурсий выходного дня по памятным местам города			
Участие родителей в проведении досуговой деятельности по мотивам народных праздников, традиций региона			

Организация родительских конференций по обмену опытом «Путешествуем по Амурской области»			
Рекомендации к карте контроля по уровню взаимодействия с родителями в рамках реализации регионального компонента			

Карта анализа планирования образовательной деятельности с учетом регионального компонента

Дата проведения проверки:

Группа:

Ф.И.О. воспитателя:

Ф.И.О. ответственного лица за проведение проверки:

Содержание образовательной деятельности, тематика	Критерии для оценки планирования ОД		
	Уровень планирования позволяет педагогу транслировать опыт	Базовый уровень планирования или близкий к нему	Отсутствует в плане работы
Ознакомление детей с народной культурой и традициями			
Ознакомление с символикой России, Амурской области, города/села			
Проведение мероприятий в честь дня города/села			
Проведение недели народных подвижных игр			
ОД на тему «Путешествие по родному городу/селу»			
ОД на тему «Утка-мандаринка»			
ОД на тему «Северные узоры»			
ОД на тему «По следам амурского тигра»			
ОД на тему «Колесо знаний»			
ОД на тему «Космодром Восточный»			
Ознакомление с профессиями, которые распространены в регионе, в том числе с профессиями родителей			
Беседы на тему «Я и моя семья», «Мой город/село», «Мой родной край» и т.д.			
Чтение художественной литературы о родном			

крае, сказки, легенды, стихотворения			
Инсценирование, театрализация с учетом региональной специфики			
Тематические сюжетно-ролевые игры			
Досуговая деятельность с учетом региональной специфики			
Проектная деятельность с учетом региональной специфики			
Проведение концертов и народных праздников для детей			
Беседы о национальном костюме коренных народов Амурской области			
Беседы «Достопримечательности Амурской области, города/села»			
Игры-экскурсии в мини-музей			

Рекомендации к карте контроля по уровню взаимодействия с родителями в рамках реализации регионального компонента

Карта анализа содержания РППС региональной направленности в группах

Дата проведения проверки:

Группа:

Ф.И.О. воспитателя:

Ф.И.О. ответственного лица за проведение проверки:

Содержание РППС	Критерии для оценки РППС в группе		
	Уровень РППС позволяет педагогу транслировать опыт	Базовый уровень содержания или близкий к нему	Компонент отсутствует в развивающей среде
Уголок народного быта			
Уголок быта коренных народов Амурской области			
Тематические альбомы, лепбуки, папки-раскладки отражающие региональную специфику			
Тематические макеты			
Символика региона, города/села			
Куклы в национальных костюмах коренных народов Амурской области			
Библиотека детской литературы (сказки, рассказы, стихи) региональных авторов			
Книжки-малышки отражающие региональную специфику			
Кукольный театр по народным сказкам региона			
Репродукции картин местных художников			
Картотека художников, писателей, поэтов, и композиторов родного края			
Уголок детского творчества			
Географическая карта региона			
Гербарий растений региона			

Коллекции семян злаковых культур, которые выращивают в регионе			
Атрибуты к сюжетно-ролевым играм			
Муляжи фруктов, овощей, ягод, выращиваемых в регионе			
Сменяемая выставка «Генеалогическое древо семьи» (совместные работы детей с родителями)			
Фотографии с изображением природных пейзажей местности в разные времена года			
Фотографии достопримечательностей города/села			
Коллекция открыток с изображением города Благовещенска			
Альбомы, слайды с изображением флоры, фауны региона			
Фотографии знаменитых земляков			
Рекомендации к карте контроля по уровню взаимодействия с родителями в рамках реализации регионального компонента			

Приложение 2

Педагогический мониторинг развития детей по программе «Амурска азбука» (вторая младшая группа)

[illegible]

Педагогический мониторинг развития детей по программе «Амурска азбука» (средняя группа)

[illegible]

[illegible]

Педагогический мониторинг развития детей по программе «Амурска азбука» (старшая группа)

[illegible]

Педагогический мониторинг развития детей по программе «Амурска азбука» (подготовительная группа)

№	Критерий	ФИ ребёнка/баллы																														Итоговый балл по группе
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	Столица и символика Амурской области																															
2	Крупные города, реки Амурской области																															
3	Название города (села), традиции (праздники), история его происхождения																															
4	Достопримечательности Благовещенска, родного города (села), Амурской области в целом																															
5	Обитатели лесов и рек Амурской области																															
6	Ягодные растения Амурской области																															
7	Коренные жители севера Амурской области																															
8	Художники и писатели Амурской области																															
9	Самое древнее животное Амурской области																															
10	Полезные ископаемые Амурской области																															
11	Профессии																															
12	Семь чудес земли Амурской																															
13	Происхождение названия населённого пункта где проживает ребёнок																															

[illegible]

«Хозяин тайги»

По сугробам амурского края,
Торопливо считая шаги,
Между сосен высоких ступая,
Важно ходит хозяин тайги.
Лапой с веткой сосновой играет
Обитателей леса гроза.
Ярким блеском янтарным сияют
Амурского тигра глаза.
Все свирепей декабрьская стужа,
В небе зимние звезды горят,
Злая вьюга таежная кружит,
Снежный тигр согревает тигрят.

Автор: Янка Бубенец

Журавли

Весной из дальних жарких стран
Летит к нам клином караван.
В пути без отдыха они.
Без пищи часто - ночи, дни.
Хоть в южных странах и теплей,
Но наша родина милей.
Ждут журавлиного прилёта
Их гнёзда на лесных болотах.
И вот в гнезде уж два яйца.
Вот рты открыли два птенца.
В болоте став на длинных лапах,
Им корм приносят мама с папой.
За лето детки подрастают,
И в стае к югу улетают
Затем, чтоб раннею весной
Вновь возвратиться в край родной.

Автор: З. Соснина

Красная книга (фрагмент)

Охраняется Красной книгой
Сколько редких животных и птиц,
Чтобы выжил простор многоликий
Ради света грядущих зарниц.
Чтобы души не стали пусты,
Охраняются звери,
Охраняются змеи
Охраняются даже цветы.

Звездный дом

Стартуют в космос корабли
– Вслед за мечтою дерзновенной!
Как здорово, что мы смогли
В просторы вырваться Вселенной!
Приятно всё же сознать
Себя жильцами в Звёздном Доме,
В Миры как в комнаты шагать –
Через порог на космодроме.

Автор: Астеров В.

В космосе так здорово!

В космосе так здорово!
Звёзды и планеты
В чёрной невесомости
Медленно плывут!
В космосе так здорово!
Острые ракеты
На огромной скорости
Мчатся там и тут!
Так чудесно в космосе!
Так волшебю в космосе!
В настоящем космосе
Побывал однажды!
В настоящем космосе!
В том, который видел сквозь,
В том, который видел сквозь
Телескоп бумажный!

Автор: О. Ахметова

Приамурье.

Край далёкий - с лесами да сопками,
С поздней жалобой птиц,- это ты
Разбудил голосами высокими
Сыновей золотые мечты.
Много стран в эти годы видали мы,
По дорогам солдатским пыля.
Только нам и за дальними далями
Снилась наша родная земля: ...

Красная книга - Красная!
Значит, природа в опасности!
Автор: Б. Дубровин

Небеса с колдовскими закатами,
И тайги вековечный покой,
И Амур с берегами покатыми,
И вечерний туман над рекой...
Как посмотришь - не хватит и
месяца
Обойти и объехать её.
Только в песне да в сказке
уместится
Приамурье моё!..

Автор: П. Комаров

Брусника.
Автор: Елена Полякова

Осенью в лесу красиво,
Листики желтеют,
На зеленых бугорках
Ягодки краснеют.
Это ягодки брусники
Растут на тонких ветках,
Не ленись, собирай,
Они полезны деткам...
Собери в кузовок
Урожай брусничный,
Дома мама сварит
Полезный морс отличный!
Ягодки блестящи
Бугорки украсили,
Глазки яркие брусники
Осенний лес раскрасили!

«Уголёк»
Автор: Марина Пузатых

Жил на свете уголёк,
Прятаться от всех он мог.
У него был дом большой,
Находился под землёй.

Давным - давно о нём не знали...
Кто встречал, не замечали.
Некрасив был уголёк,
Пользы от него не впрок.

Лиса.
Т. Патракеева
Вы не видели в лесу
Ярко-рыжую лису?
Эта рыжая плутовка
След свой прячет очень ловко,
То по веточкам пройдёт,
То обратно повернёт.
Не распутать этот след –
Ни конца, ни края нет.
Только если очень тихо
Будем мы гулять в лесу,
То, быть может, повезёт нам
Встретить хитрую лису.

Так и думал человек
Прежде, чем настал тот век.
Почти триста лет назад
Угольку стал каждый рад.

А история такая...
Очень даже не простая.
Расскажу, как уголёк
Превратился в огонёк.

Однажды чёрный уголёк
Решил пуститься наутёк,
Пройти немало эстафет,
Чтобы увидеть белый свет.

Катился по лесу, с горы
Смотрел, какие есть дары.
Вот ручеёк, а вот поля,
Богата Амурская земля!

Он встретил много птиц, зверей
И, оказался среди людей.
Увидел, как живёт народ
И сколько есть у них хлопот.

Чтоб не болеть, надо лечиться
Едой важно подкрепиться.
Ходить, работать, бегать, спать,
Учиться, строить, развивать.

Подумал уголёк тогда:
«Вот это жизнь, вот это, да!»
Ему понравилось среди людей,
И он позвал друзей- уголей.

Но с наступленьем холодов,
По истечении деньков,
Увидел уголёк тогда-
У человека есть беда!

Ведь с наступленьем той поры,
В лесах стучали топоры.
Он понял- люди замерзают,
Тепло в надежде добывают.

Построил уголёк отряд
Из братьев угольков- ребят.
И сказал вдруг с жару, с пылу:
«Мы поможем всему миру!
Прыгать нужно нам в костёр,
Чтобы жарче горел он!»

С той поры все угольки,
Запылали огоньки.
Дали жар,
дали тепло,
человеку повезло!

У угля много пород,
Вот о чём узнал народ.
Стали уголь добывать,
Всё, что нужно, отеплять.

Ну, а что же уголёк...
Славу он себе нарёк.
Очень ценен теперь он,
Этот камень- эталон!

Сказка про динозаврика Ванюшу

Автор: семья Слесаренко участник муниципального конкурса г.Благовещенска 2024г. «Маленькие истории о больших Амурозабрах» в номинации «Сказки»

На берегу реки Амур жили-были динозавры. Они были огромные, у них были длинные шеи и длинные хвосты. Но, не смотря на грозный вид, динозавры были добрыми. Питались динозавры травой, цветами и ягодами. Самый маленький динозаврик, его звали Ваня, был очень любопытный, он всё время смотрел в сторону леса, ему хотелось посмотреть, кто живёт в лесу и познакомиться с лесными жителями. И вот однажды, он решил прогуляться. В лесу, ему встретился заяц. Увидев динозаврика, заяц бросился бежать без оглядки. Ваня хотел догнать зайца, но не смог. Сел он на пенёк и заплакал.

Подошёл к динозаврику ёж, и спросил - Почему ты плачешь? Кто ты такой? «Я динозаврик Ваня, живу около реки Амур, мне захотелось познакомиться с лесными жителями, но меня боятся, и не хотят знакомиться,

потому, что я не красивый» - ответил Ваня. Ежик рассмеялся и говорит – «Теперь ты знаешь, кто самый трусливый в лесу - это заяц, вот я, например, никого не боюсь, давай познакомимся, меня зовут еж Гаврош. А заяц тем временем, бегал по лесу и всем рассказывал о встрече с неизвестным чудовищем. Ёж Гаврош, поинтересовался, чем питается динозаврик Ваня. - Я очень люблю ягоды - сказал динозаврик. Это хорошо, этого добра, у нас в лесу много, я, сейчас покажу тебе, где растёт крупная, сладкая малина - пообещал ёж.

Направились они к малине, а там медведь, малину собирает и уплетает за обе щёки. - Здравствуйте, меня зовут Ваня - поздоровался динозаврик с медведем. А меня зовут Миша - ответил медведь. Медведь, динозаврика, даже не испугался. Показал ему куст, на котором самая сладкая и крупная малина и сказал - Кушай, на здоровье! - Динозаврик Ваня сорвал малину и угостил ёжика. А ёж Гаврош, сорвал землянику и угостил Ваню. Зайцы стояли в сторонке и наблюдали. Потом, самый смелый заяц, решил тоже познакомиться с динозавриком. Заяц сорвал букет ромашек и подарил Ване. Заяц, всем доказал, что он не трус. Динозаврик Ваня, был счастлив, у него появилось в лесу много друзей. День прошёл быстро, динозаврику Ване понравилось в лесу, но нужно уходить к своим динозаврам. Он поблагодарил всех, попрощался и пошёл к реке Амур.

Эвенкийская сказка «Снегирь»

Жила в тайге на дереве серая птичка. Звали ее снегирь. А под деревом жила мышка. Мышка все лето хлопотала. Собирала себе корм на зиму. А птичка только пела да летала.

Пришла холодная зима. Мышка забралась в норку. А птичка осталась на дереве. Мышке было тепло, сытно. А снегирю холодно, голодно.

Однажды выглянула мышка из норки. Увидала снегиря, спрашивает:

- Холодно?

- Холодно, — отвечает голодный снегирь. — Плохо одному. Давай, мышка, вместе жить. Сначала у тебя поживем, а потом у меня.

Согласилась мышка. Привела снегиря к себе в норку. Накормила. Стали вместе жить. У мышки было тепло. Корму много. Живет снегирь хорошо. Ест вдоволь. Так прозимовали.

Пришла весна. У мышки корм вышел. Говорит она снегирю:

- Снегирь, уговор помнишь?

- Помню, — отвечает снегирь.

- Пойдем теперь к тебе жить. Твой корм есть будем.

Нечего делать, согласился снегирь. Выскочил из норки, взлетел на дерево. А мышка внизу осталась. Снегирь говорит:

- Я тебе корм отсюда кидать буду.

А корму-то у него не было. Начал снегирь с дерева смолу собирать да мышке бросать. Ест мышка смолу, весь рот залепила. Рассердилась. Зовёт снегиря:

- Снегирь, иди сюда. Я тебе что-то скажу. Подлетел снегирь к мышке. Она как царапнет его по груди. У снегиря кровь пошла. Грудка покраснела. Вот почему у снегирей грудь красной стала.

Народная эвенкийская сказка «Кто дал птицам песни»

Это было давно. Тогда на нашей земле птицы еще не умели петь, а только кричали и разговаривали человеческим языком. Только один ворон думал, что он умет петь. Кричал: "Кар! Кар! Кар!" - и всем говорил, что его так петь научили люди.

Однажды на своем суглане (собрании) птицы решили просить духа Хэвеки, чтобы он дал им песни. Пришли к Хэвеки и говорят:

- Мы тоже хотим петь. Вон как Северное сияние хорошо поет. Мы так же хотим петь.

Подумал дух Хэвеки и говорит:

- Я одинаковые песни дать не могу. Вы возьмите песни у Северного сияния. Его ночью люди не слушают. Все спят, когда оно поет. А вы дайте Северному сиянию часть своего оперенья.

Птицы полетели к Северному сиянию и попросили дать им песни, а себе взять их оперенье.

Обрадовалось Северное сияние, взяло у птиц самые разные перья, а птицам отдало свои песни.

С того дня Северное сияние по ночам разными цветами играет, а птицы самые разные песни поют.

Никого не обидел дух Хэвеки. И человеку от этого хорошо. РадуетсЯ он, когда на Северное сияние смотрит и песни птиц слушает.

А ворон завидует и от злости еще громче каркает.

Легенда о том, как появились Амурские тигры

Рьяна Павлова

В далеком Хабаровском крае, где-то возле Великой реки Амур, где медведи спокойно разгуливают по тайге, не опасаясь никаких охотников и браконьеров, жил-был бурундук. С виду маленький и безобидный, но как говорится, не стоит судить книгу по обложке. Стать тигром - это была его заветная мечта. Свирепым и благородным тигром. Чтобы его никто ни смел обидеть и тем более съесть.

Так и протекали, как песок, дни его жизни - полные пустых мечтаний и раздумий. Его друзья, такие же маленькие бурундучата, постоянно бранили его:

- Скоро зима, а ты из-за своих глупых фантазий можешь умереть от голода.

- Да, - пробурчал самый толстенький бурундук, засовывая в рот маленькое кедровое ядрышко, - мечтой зимой не наешься.

- Вот стану тигром - наберу сто таких шишек!

- Тигры не едят шишки, - хихикнули остальные бурундуки.

- Я не для себя, я для вас всех, - отвечал он своим друзьям, ведь он обладал добрым сердцем и щедрой душой.

Однажды, гуляя по берегу Амура, он услышал тихий зов о помощи. Насторожившись и встав на задние лапки, он осмотрелся вокруг. Вдруг он заметил огромного окуня, распластанного у самого края берега. Ему не хватало всего пары сантиметров, чтобы попасть в свою стихию.

- Помогите, - из последних сил просил он.

- Что у Вас случилось? - обеспокоено спросил бурундук, пытаясь столкнуть рыбу в воду.

- Я перебирался со своей родней через нерест, но оказался неуклюж и попал на берег, - сразу же после этих слов окунь издал громкий всплеск и вильнув хвостом, уплыл восвояси.

Зверек долго махал ему вслед, но вскоре вновь погрузился в свои раздумья.

Вот здорово бы было, если бы он стал тигром... Не надо было бы бояться волков, лис и беспокоиться о пище зимой. Даже саму грозу леса - медведь, щедро наградившего его роскошными полосками на спине, можно будет приводить в ужас. Но стать тигром ему было не суждено. А на самый крайний способ он идти не решался.

Все звери со своими проблемами шли к духу леса - речному духу Амур. Но в нее никто уже почти не верил. Огромной надобности это не составляло, поэтому он был просто заброшенным мифом, устрашающим всем зверей в округе. Бурундук, конечно, не боялся ее, но он слишком долго и трепетно верил в свою мечту, чтоб получить отказ. Он днями и даже ночами взвешивал свое решение пойти к речному духу. И наконец решился.

Рано утром, чтоб его никто не видел, он побежал к тому самому заветному месту - к дубу-долгожителю, растущему прямо в глади воды. Добежав до этого самого места, бурундук хотел уже было собраться с силами, чтобы позвать его, но еле уловимое шуршание заставило его обернуться. Прямо перед ним возвысилась еле видимая непонятная фигура получеловека полу медведя. Голова была человеческой, а тело медвежьим. Жутким, отдающимся эхом дух спросил:

- Чего ты желаешь, маленький зверек? Неужели исполнить свою заветную мечту?

- Как Вы догадались?! - изумился бурундук, сдерживая свой страх.

- Я все-е знаю, - вдруг дух растворился и появился за другим деревом, которое находилось чуть дальше, - Ты хочешь стать тигром, так и не оценив того, что ты родился таким, каким тебя сделала Мать Природа?

- Нет, но...

- Так нельзя, - перебил его дух, - Тебе предназначено приносить пользу природе тем, кем ты родился, тем более лесных тигров не бывает.

- Вот именно! Я хочу приносить еще большую пользу природе и ослабить наш красивый край!

- Хочешь славы? - дух вновь исчез, но никак не появлялся, бурундук лишь заметил маленькую бледно-светящуюся точку на сопке, которая перемещалась чуть дальше.

Темнота и лесная тишина нагоняли большую жуть всему происходящему. Вдруг дух появился снова:

- Это большой грех, бурундучонок. Ну и все же, я знаю, как долго ты этого ждал. Ты готов к смерти ради всего этого?

- Готов, - громко сглотив шепнул бурундук, чувствуя, как в его горле все пересохло.

- Вот тебе три моих испытания! Сначала ты должен пересечь Амур, который протекает между теми двумя скалами. Если ты справишься и не утонешь, то следующее твое испытание - идти вперед три дня и три ночи голодным и не съесть ни единого зернышка, как это делают все тигры. Если и это ты сможешь сделать, то тебе придется перенести одиночество. Жуткое одиночество. А теперь прощай, - дух резко перевоплотился в орла с головой человека и быстро метнулся вверх, со свистом рассекая воздух и исчез.

А бурундук остался один одиноким в этой звенящей тишине, среди темных силуэтов деревьев. Не долго думая, он побежал в сторону ущелья, которое сужало Амур до невероятных размеров и бросился в шипящую воду реки. Было очень трудно. Его сносило, било об камни, несло по течению, но вдруг, он почувствовал, что что-то скользкое коснулось его шерстки. Бурундук сразу догадался, что это какая-то рыба. И рыба должно быть хищная. Теперь все, конец. Такой нелепый конец. Прощайте друзья, любимая мечта и солнце. Но тут он почувствовал поддержку, с которой ему было намного легче преодолевать непокорную горную реку. Оказавшись на берегу, он услышал знакомый голос:

- Когда-то ты вырвал меня из скользких лап смерти, а сейчас была моя очередь... Прощай, - и окунь, громко булькнув, исчез в ледяной воде.

А бурундуку теперь осталось самое трудное - не съесть ни зернышка ближайшие три дня.

Мокрый, голодный и уставший бурундук нашел себе местечко для ночлега - небольшую ямку под деревом. Он забрался туда и уснул. Пробуждаясь, он думал и строил планы на то, как он будет тигром и чем он будет занят тогда. Как он будет помогать своим собратьям и не будет ловить того окуня, а есть будет только опасных хищников, которые раньше доставляли ему неудобство. Так и пришло время идти дальше. Первым, что он сделал, когда вышел из норки - набросился на большую сочную ягоду, за ростом которой он наблюдал все три дня. Теперь он ей отомстил за то, что она искушала его все это время. Вдруг дунул сильный ветер и произнес: "Дикое одиночество-о-о". Это было последним, что он слышал. Как громкий хлопок тишина разразила лес. Ни щебетания птиц, ни треск кузнечиков - ничего не было слышно. Как будто уши бурундука забрались затычки или просто оглохли. Тишина становилась невыносимой. Бурундуку снова захотелось лечь и заснуть на все это время. Но он понял, что прятаться от всех проблем не стоит. Лучше идти вперед, чем забиться в угол.

И он отправился в путь. Он шел вперед не сворачивая. Теперь ему угрожали ни змеи, ни орлы, ни лисы, а он сам. Сейчас он чувствовал себя более сильным, чем всегда. Боль в лапах была уже настолько невыносимой, что он уже не мог идти. И вдруг... Резкая потеря сознания от усталости и боли.

Когда он очнулся, мир показался ему иначе интересным. Вокруг снова щебетали птицы, снова летали бабочки, снова каркала ворона в дали... Но вокруг все было каким-то не ярким. Он поднялся и испугался той высоты, на которой он был теперь. Теперь он тигр! Теперь он может осуществить все, о чем мечтал! Он пулей понесся обратно домой. Амур в ущелье он пересек моментально. Единственное, что ему мешало - это камни. Они больно врезались в лапы. Вновь знакомые места, вновь те же деревья... И солнце начало светить более ярче. Но никого из своих друзей и родственников он не нашел. По дороге домой, он заметил, что все бежали в сторону и соскакивали со своих мест, чтоб скрыться. Все стали бояться его.

Ненависть к самому себе подступала к горлу. Ненависть за то, что не ценил что у него было. Теперь он совсем один, а испытания - были подготовкой к тигриной жизни. Он готов был рвать и метать. И не думал о той доброте, которую сулил себе, когда был бурундуком. В яростном состоянии он скрылся в лесу, убежав на встречу самим с собой.

Как рождается легенда

Николай Абоимов

Зея («Дея " по - эвенкийски) имела у верхне - Зейских эвенков раньше другое название - Энин, Эникан. На русский язык оно переводится как Мать, Матушка. Посмотрите на карту Амурской области. На северо - востоке вы найдете Верхне - Зейскую равнину, окруженную со всех сторон высокими горными хребтами. Когда-то эта котловина была огромным озером. У этого озера сток воды в то время был в другом месте. И его хорошо видно на карте. Вода уходила на восток по реке Уде в Охотское море и здесь совершенно отсутствует перевал. Со временем вода озера прорезала скалы южного хребта разделив их на два Тукурингра и Соктахан. Помог в этом правый приток реки Зей, Гиллой. Воды озера и Гиллой промыли глубокий каньон, по которому озеро ушло образовав реку Зея.

Эвенки мудро связали эти природные катаклизмы в своем сознании и памяти сочинив легенды о реке Зее (Дее - лезвии) Одна из них о девушке Зее и ее возлюбленном богатыре Амуре жива до сих пор.

В верховье Станового хребта в эвенкийском роде Бута (род хороших охотников) родилась девочка Дея -лезвие. Выросла она в заботе и ласке доброй, трудолюбивой красавицей. Когда ей исполнилось 17 лет, она уже славилась как лучшая мастерица. Выделка шкур ее изделий была самой мягкой, а узоры до того красочны и искусны, что никто не мог с ней сравниться в этом. В летний месяц, после массового отела, когда стойбища эвенков радуется хорканье новорожденных оленят собрались все рода на праздник Бакалдын (встреча). Встали все в один круг и начали исполнять танец Ехор-ё (хоровод).

Рядом с красавицей Зеей оказался богатырь Амур. Огонь любви зажегся в их сердцах.

Пять дней продолжался праздник и все это время они не отходили друг от друга. Когда подошло время разъезжаться юноша предложил девушке выйти за него замуж. Дея с огромной радостью согласилась, но родители и шаманы воспротивились. Они давно решили отдать девушку - красавицу за богатого старика - оленевода. Тогда влюбленные решились на побег. Но их догнали и Дею (Зею) вернули в отчий дом. Это не помогло, и они еще дважды делали попытки убежать. Видя, что противостоять этой любви родители не смогут шаманы решили в назидание всем наказать влюблённых - они превратили их в реки и разделили высокими хребтами. Зeya горько заплакала и потекла слезами - ручейками, превращаясь в бурную реку. Воды ее стали наполнять образовавшуюся между хребтами Верхне - Зейскую долину и скоро она превратилась в огромное озеро. " Вода щелку найдет " - гласит народная мудрость. И это при очередном подъёме воды случилось. Вода пошла на юг, разрезая хребет на двое. " Капля камень точит " - гласит другая пословица. И это подтвердилось, Зeya (Дея) - как лезвием ножа разрезала скалы и вырвавшись на простор устремилась к своему возлюбленному Амуру, по пути украшая долину цветущими протоками, заливами, озерами, похожими на кумаланы (коврики) лучших эвенкийских мастериц. Символические названия Амур-Батюшка и Энин-Матушка подтверждают долговечность этого союза влюбленных девушки и юноши до сих пор. В наше время люди тоже перегородили Зею плотиной – Гидроэлектростанции, но Зeya все также бежит к своему Амуру, попутно вращает турбины, дающие людям свет, тепло и любовь своей души. Наполнившееся водой Зейское море, размыв берега обнажило многокилометровые песчаные пляжи бывшего озера подарив нам еще одну сказку - Золотые пески, где люди с удовольствием проводят время отдыха и рыбалки. Еще Зeya дарит надежду всем влюбленным, что никакие преграды их не смогут разделить если Любовь настоящая !!!

Пальчиковая гимнастика «Лотос»

(Пальцы сжаты, ладони соединены пальцами кверху, локти в упоре на столе)

Лотоса нежные цветки

Распускают лепестки.

(Медленно разводим пальцы и ладони, руки от локтя до запястья прижаты друг к другу)

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет.

(Дети легко дуют на пальцы (не раздувая щек). Покачивание руками влево вправо)

Перед дождиком цветки

Закрывают лепестки,

(Медленно сжать пальцы и сомкнуть ладонь)

Головку наклоняют,

Как будто засыпают.

Парциальная программа по патриотическому воспитанию для детей дошкольного возраста «Амурская азбука»

(Наклонить руки со сжатыми ладонями вперед)

Пальчиковая гимнастика «Динозавры»

Динозавров на рассвете

Увидали в парке дети,

Испугались, задрожали,

(«динозавры» обеими руками изображают дрожь, испуг)

Быстро к дому побежали,

(«бегущие человечки»)

Динозавр, верь не верь,

Только травоядный зверь.

(«динозавры» обеими руками)

Пальчиковая гимнастика «Птицы»

Шишка, ты вкусна, толста

И прекрасна для клеста.

А снегирь, стряхнув снежинки,

Поклюет зимой рябинки.

(Сцепить указательные пальцы)

(Перецепить пальцы)

(«Смахнуть снег» с тыльной стороны кисти.)

(Пальцы правой руки согнуть в щепоть – «клюв» и поклевать чуть согнутую левую ладонь – «гроздь рябины»)

Пальчиковая гимнастика «Журавли».

Летят лениво журавли.

(Взмахи перекрещенными кистями рук)

Летят они прощаются:

(Загибают по одному пальчику, начиная с большого)

С березами и кленами,

С долинами, с озерами,

С родимыми просторами.

Приложение 4

Занятие: «Северные узоры»

Образовательная область: познавательное развитие (ознакомление с окружающим)

Форма проведения занятия: сюжетно-игровая ситуация

Цель: Знакомство с особенностями орнамента народов севера Амурской области

Задачи:

1. Познакомить с орнаментом народов севера Амурской области
2. Способствовать развитию ассоциативного мышления
3. Упражнять в умении оперировать приемами умственной деятельности (анализ, сравнение, обобщение)
4. Упражнять в умении ритмично располагать элементы узора
5. Формировать уважительное отношение к культуре коренных народов севера Амурской области

Материалы и оборудование:

Для педагога: карта Амурской области; куклы в национальных костюмах (Окся и Бигельдун); мультимедиа с презентациями: игра «Угадай на что похоже», фото из жизни народов севера (юрта, нарты, стадо оленей и оленевод, женщина шьет, дети играют); музыкальный фрагмент с записью национальных ритмов, образцы узоров, белая ткань.

Для детей: комплекты заготовок из ткани для украшения (ободок на голову, пояс), элементы узоров (геометрические).

Технологическая карта:

Этапы (последовательность) деятельности		Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия детей
Мотивационно-ориентировочный	Вводно-организационный	<i>Собрались мы вместе в круг Ты мой друг, и я твой друг Вместе за руки возьмемся И друг другу улыбнемся!</i>	Установлен ие контакта с детьми, организация образователь ного пространств а	Приветств ие
	Проблемная ситуация (или мотивация), постановка и принятие детьми цели занятия	- Ребята, я к вам пришла не одна, а со своими друзьями Оксей и Бигельдун. Они очень хотят с вами познакомиться и рассказать много интересного о себе. - Вы хотите с ними пообщаться?	Стимулирует любопытность, интерес.	Дети интересуются. Выражают собственные мысли.
Основная часть	Беседа с опорой на наглядность (карта Амурской области)	- Посмотрите на моих подружек. - Как вы думаете, где они живут? - Почему вы так решили? - Они приехали с севера Амурской области - Давайте подойдем к карте, и вы покажите, где	Задаёт вопросы, стимулирующие процесс мышления. Показывает на карте северные районы	Выражают собственные мысли, с опорой на имеющийся опыт. Работают с картой Амурской области.

		находится север Амурской области. - Мои друзья хотели бы узнать, где ВЫ живете? - Покажите на карте город Благовещенск. - Благовещенск – СТОЛИЦА или просто город? - Столица какой области? - Окся и Бигельдун очень хотят показать и рассказать вам о том, как они живут. - Давайте присядем и послушаем, что нам расскажут мои друзья.	Амурской области. Предлагает детям показать на карте город Благовещенск. Поощряет детей к высказыванию. Приглашает присесть на стульчики.	Рассаживаются.
Рассказ с опорой на наглядность		- На севере нашей области, где лето не такое длинное и теплое как у нас живут коренные народы Амурской области. - И зимой и летом они пасут оленей, поэтому их называют оленеводами. Очень часто оленеводы вместе с семьями переезжают с места на место, в поисках корма для своих животных. - Живут оленеводы не в таких домах, как у нас, а в специальных жилищах. - Кто знает, как называют такие жилища? - Чумы делают из оленьих шкур и строятся они очень быстро.	Демонстрирует слайд с природой севера лето и зимой	Выражают собственные мысли, с опорой на имеющийся опыт.
		- Мужчины пасут оленей. А дети помогают взрослым. - Но, как и все дети, они любят играть. Наши гости предлагают нам поиграть в игру «Оленеводы»	Показывает слайд	

	Подвижная игра	- Девочки будут оленями. Мальчики оленеводами. (мальчики встают в круг, берутся за руки и поднимают их вверх; девочки имитируют руками рога оленей и свободно двигаются в кругу и за кругом под звучание бубна; по сигналу мальчики опускают руки и «ловят» олене).	Проводит игру 2 раза Возвращает детей на стульчики	Участвуют в игре. Занимают свои места в гостиной После игры снова рассаживаются
	Рассматривание	Одежда у оленеводов не только теплая, но и очень красивая - Каким цветом узоры на одежде? - Как вы думаете, что означает жёлтый цвет? Зелёный и т.д.? (жёлтый означает солнце; зелёный – лес, тайгу; синий – воду; красный – огонь; коричневый – землю)	Показывает слайд с национально й одеждой. Предлагает рассмотреть узоры на одежде. Дает уточняющие комментарии и ответы	Рассматривают фотографии и выражают собственные мысли, с опорой на имеющийся опыт
	Игра «Найди узоры»	- Девочки шли к нам в гости и несли узоры. Но налетела вьюга, раскидала и замела узоры в сугробы. - Давайте их найдем. - Ребята тут что-то не так. Посмотрите, вьюга перепутала все узоры. Здесь не только северные узоры, но и русских умельцев. - Давайте разберем их.	Предлагает найти под «сугробами» узоры.	Дети находят узоры
	Беседа с опорой на наглядность	- Какие они по форме, на что похожи? (геометрические фигуры, снежинки, дуги, листочки) - Каждый узор имеет своё название, например, «Заячьи уши», «Медвежье ухо», «Рога оленя», «Ветка берёзы». - Обратите внимание, все узоры располагаются симметрично или на полосе.	Подходит к столу и вместе с детьми рассматривают орнаменты	Выбирают узоры

		<i>- Приглашаю вас поиграть в ассоциации и узнать, на что похожи узоры, которыми украшают одежду народы севера.</i>		
	Интерактивная игра «Угадай, на что похоже»	<i>Я предлагаю вам поиграть в игру и угадать, на что похож узор</i>	Объясняет правила	По рисунку угадывают на кого или что похож элемент узора
	«Художественная мастерская»	<i>- Ребята, у моих друзей скоро будет большой праздник</i> <i>- приход весны.</i> <i>- Они просят вас помочь им украсить одежду к празднику.</i> <i>У меня есть элементы одежды и узоров народов севера. Посмотрите есть пояски для мальчиков и ободки для девочек. Но они какие-то скучные, чего им не хватает?</i> <i>- Я предлагаю вам украсить их.</i> <i>- Посмотрите сколько разных элементов. Ваша задача выбрать узоры и украсить пояса и ободки.</i>	В ходе совместной деятельности и показывает и объясняет принципы накладывания элементов орнамента (ритмичное повторение 1-2 элементов по всей поверхности предмета)	Выбирают на своё усмотрение элементы одежды и украшают их
	«Весенний хоровод»	<i>- Какие красивые получились у вас изделия!</i> <i>- На празднике мои друзья водят хороводы, а в движениях имитирую все, что видят вокруг: полет птиц, ходьбу охотника, бег оленя и т.д.</i> <i>- Предлагаю всем встать в хоровод и всем вместе встретить весну.</i> <i>- Молодцы!</i>		

Рефлексивно-оценочный	Обсуждение и подведение итогов занятия	- Давайте скажем спасибо моим друзьям и поблагодарим их. - Пусть каждый из вас скажет, за что он хочет поблагодарить Оксю и Бигельдун. - Я хочу поблагодарить их за интересный рассказ о себе. - А вы? - На память о себе мои друзья дарят вам подарок. - Посмотрите, у нас осталась не украшенная одежда, я вам предлагаю забрать её с собой в группу украсить и подарить её своим друзьям.	Подведение итогов ЗАНЯТИЕ, обобщение полученного детьми опыта. Формирование элементарных навыков самооценки	Высказывание по поводу полученной информации
-----------------------	--	--	---	--

Занятие «Путешествие по родному городу»

Цель: Учить детей целенаправленному рассматриванию картин (целое восприятие, рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов).

Задачи:

1. Вызвать чувство уважения и гордости за свой город;
2. Продолжать знакомить с достопримечательностями города;
3. Познакомить с некоторыми историческими событиями города;
4. Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.

Материал: Фотографии города и его достопримечательностей.

Предварительная работа: Беседы и рассматривание картин родного города.

Этапы (последовательность) деятельности	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей
Мотивационно – ориентировочный	Вводно – организационный	Здравствуйтесь ребята,	Установление контакта с детьми, организация образовательного процесса
	Проблемная ситуация (мотивация) Постановка и принятия цели занятия	Ребята, я вам предлагаю отправиться в путешествие по родному городу на экскурсионном автобусе. (педагог предлагает построить автобус из модулей или стульчиков) Но что бы провести экскурсию нам нужен кто? (экскурсовод)	Стимуляция любознательности, интереса. Побуждение детей к ответу.

Основная часть	Беседа с опорой на наглядность (карточки с изображением города и его достопримечательностей)	- кто из вас был на набережной города? - что больше всего вам нравится там? - а какие скульптурные композиции вам нравятся больше всего? - И т.д.	Задаёт вопросы, стимулирующие процесс мышления.	Дети рассматривают фотографии и изображением набережной города.
	Рассказ с опорой на наглядность	Воспитатель выступает в качестве экскурсовода. Рассказ о Триумфальной арке и Ротонде	Демонстрирует слайды с изображением Арки, Ротонды и скульптурных композиций.	Выражают собственные мысли, с опорой на собственный опыт.
	Подвижная игра или физ. Минутка	Ребята, а какие аттракционы есть в нашем городе. Я предлагаю и нам прокатиться на карусели.	Заранее подготовленная имитация карусели из ленточек (выполняется под музыку)	
	Дидактическая игра по подгруппам «Знаешь ли ты свой город?»	Я предлагаю вам поиграть в игру и выяснить как хорошо вы знаете свой город.	Воспитатель раздаёт карточки с изображением достопримечательностей города и задаёт вопросы. За каждый правильный ответ воспитатель даёт ребёнку фишку, и он закрывает иллюстрацию, которую назвал. Выигрывает тот, у кого больше правильных ответов.	Ответы детей с опорой на знания.
		Занимайте свои места мы возвращаемся в детский сад.		

Заключительная часть	Рефлексия	Ребята, вам понравилось наше путешествие мы? Мы с вами узнали много нового и интересного.	Я вам рекомендую на выходные побывать с родителями в интересных местах города и принесите фотографии, и тогда в нашей группе появятся коллекция выходного дня.	Ответы детей.
----------------------	-----------	---	--	---------------

Занятие «По следам Амурского тигра».

Цель: Формирование знаний о понятии «заповедник» и представлений дошкольников о внешнем виде и среде обитания тигров.

Задачи:

1. Познавательное развитие: Формировать представление о заповеднике, а также о жизни тигров, их повадках, местах обитания и особенностях внешнего вида.
2. Формировать умение делать выводы на основе полученных знаний помочь сформировать определенное мнение.
3. Развивать инициативность, самостоятельность, творческие способности.
3. Продолжать учить изображать животных, используя навыки рисования, учить детей передавать в рисунке образ тигра.

Виды деятельности: Интеллектуально-познавательная, коммуникативная, игровая, продуктивная, двигательная.

Материал: Карточки с изображением животных и растений, аудио запись, спортивный инвентарь, оборудование к занятию (гуашь, акварель, палитра, кисти, простой карандаш, бумага для рисования)

Предварительная работа: презентация в форме видеоролика про тигра.

Этапы (последовательность) деятельности	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей
Мотивационно – ориентировочный	Вводно – организационный Художественное слово <i>Доброе утро, ребята! Я предлагаю вам по путешествовать. А вот куда мы отправимся, нужно отгадать. Это место всем и каждому знакомо. В нём животных охраняют, кормят и оберегают, Запрещают тут охоту, Проявляют здесь заботу о растениях лесных, Луговых и полевых, водоёмов и болот. Вся природа здесь живёт под охраной человека много лет,</i>	Установление контакта с детьми, организация образовательного процесса. Воспитатель загадывает загадку о заповеднике.	Приветствие Отгадывание загадки

Основная часть		От века к веку.		
	Познавательная беседа	А кто знает, что такое заповедник и почему он так называется? Какие животные там обитают? Какие растения растут? Вспомнить некоторые названия растений и животных.	Воспитатель предлагает найти карточки с изображением животных и растений, обитающих в заповеднике. <i>Карточки предлагаются разные, и с изображением животных и растений жарких стран, и которые необходимы.</i>	Дети отвечают на вопросы, опираясь на собственный опыт.
	Игровая ситуация с включением разных форм двигательной активности	Ребята, заповедник находится очень далеко, в непроходимых лесах, горах и добраться туда очень сложно, нам придётся пролазить по туннелю, переходить реку и т.д. вы готовы к испытаниям? Ну что же в путь!	Воспитатель проводит детей по дорожке препятствий.	Дети преодолевают препятствия перескакивая из обруча в обруч, пролезая по туннелю, проходя по ребристой дорожке.
	Игровая ситуация «Запрещающие знаки»	Ну вот мы и в заповеднике, давайте вспомним как нужно вести себя в заповеднике! Я вам предлагаю расставить знаки которые говорят о том, чего нельзя делать в заповеднике.	Дети находят карточки с изображением только тех знаков, которые говорят о том, что нельзя делать в заповеднике.	Обыгрывают ситуацию
	Проблемная ситуация (мотивация) Постановка и принятия цели занятия	Ой, что это за звук? Кому он принадлежит? А как вы узнали, что тигрёнку? Помоему, что-то произошло!	Вдруг, раздаётся рык тигрёнка (дети должны определить по звучанию кому этот рык принадлежит)	Выражают собственные мысли, с опорой на собственный опыт.
	Игровая деятельность «Найди следы тигрёнка»	Посмотрите я вижу чьи-то следы, и они все перемешались! Давайте	Педагог помогает правильно определить следы.	Дети определяют и находят

Заключительная часть		найдем следы тигрѐнка и по ним найдем его		следы тигрѐнка
	Игровая ситуация «Появление тигрѐнка» Художественное слово	Посмотрите ребята мы нашли тигрѐнка, но он почему-то плачет. Давайте узнаем, что же случилось	Воспитатель расспрашивает тигрѐнка что же случилось. Ребѐнок изображающий тигрѐнка говорит, что заигрался с бабочкой, побежал за ней и потерялся и не может теперь найти маму и папу.	Дети берутся за руки и встают в круг
	Игра - «Вопрос-ответ»	А сейчас мы поиграем и проверим насколько вы внимательны. Отвечайте на мои вопросы, они все про амурского тигра:	Воспитатель задаѐт ряд шуточных вопросов про тигра.	Дети отвечают да или нет опираясь на пройденный материал.
	Продуктивная деятельность «Панно»	После нашей беседы предлагаю нарисовать красивое панно.	Воспитатель предлагает свою помощь в оформлении панно.	Дети под спокойную музыку разукрашивают силуэт тигра и вырезают, за тем на большом листе рисуют среду обитания тигра (сопки, скалы). Раскрашивают фон и наклеивают фигурки тигра.
	Рефлексивно-оценочный Обсуждение и подведение итогов занятия	Наш тигрѐнок хочет вас всех отблагодарить за ваши ответы и подарить вам значки с изображением тигра	Педагог подводит итог и оценивает действия детей подарочными значками.	Ответы детей

Занятие «Колесо знаний».

Образовательная область: речевое развитие (развитие речи).

Форма проведения занятия: викторина.

Цель: Закрепить знания детей о редких, исчезающих растениях и животных Амурской области, занесенных в Красную книгу.

Задачи:

1. Выявить и обобщить знания детей об исчезающих растениях и животных Амурской области.

2. Развивать умение анализировать и обобщать, доказывать своё мнение, убеждать.

3. Активизировать и пополнять словарный запас детей.

4. Воспитывать бережное отношение к природе, активную жизненную позицию по охране природных богатств.

Виды деятельности: речевая (ответы на поисковые вопросы, стимулирующих процесс мышления), познавательная (ответы на вопросы телезрителей), двигательная (музыкальная пауза «Оркестр»).

Оборудование: мультимедиа, игровое поле, волчок, черный ящик, конверты с номерами вопросов, скрипичный ключ, (магнитные карточки с цифрами (для подсчета баллов), музыкальные инструменты для детского оркестра.

Этапы (последовательность) деятельности		Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия детей
Мотивационно-ориентировочный	Вводно-организационный	-Здравствуйте, ребята! Сегодня я хотела бы вас пригласить принять участие в интеллектуальной викторине «Колесо знаний растений и животных Амурской области». Вы готовы? -Правила нашей викторины. За каждый правильный ответ команда получает баллы. Та команда, которая по итогам всех заданий получит большее количество баллов – объявляется победителем.	Установление контакта с детьми, организация образовательного пространства.	Приветствие
	Проблемная ситуация (или мотивация), постановка и принятие детьми цели занятия.	- с кем же нам посоревноваться? (ответы детей). Все ваши предложения интересны, но я вам предлагаю сыграть с телезрителями. Команда телезрителей состоит из сотрудников детского сада. Вы готовы? Запускаем наше колесо знаний!	Стимулирует любознательность, интерес. Побуждение детей к ответу. Прикалываю детям эмблемы «Знатоков».	Дети интересуются, выражают свои мысли, опираясь на собственный опыт
Основная часть	Игровая ситуация	Крутится колесо. Остановка на конверте с определенным номером. -Против вас играет педагог (ФИО)	Настраивает детей на игру. Следит за временем.	Обыгрывают ситуацию

Рассматривание, беседа, диалог.	Вопросы: - У какого хищного животного, из семейства кошачьих, хвост больше половины всей длины тела. (Правильный ответ- дальневосточный леопард).	Вместе с детьми слушает вопрос. Стимулирует на правильные ответы.	Слушают вопрос и выражают собственные мысли и доказывают свою точку зрения с опорой на собственный опыт.
Игровая ситуация	Крутится колесо. Остановка на конверте с определенным номером. -Против вас играет воспитатель (ФИО)	Настраивает детей на игру. Следит за временем.	Обыгрывают ситуацию
Рассматривание, беседа, диалог.	-Внимание на экран! Вопрос второй: - У какой длинноногой, перелётной птицы белые перья, а по краям крыльев и на хвосте они чёрные, красная шапочка на голове и чёрный галстук. (Правильный ответ появляется на экране через минуту – японский журавль)	Вместе с детьми слушает вопрос. Стимулирует на правильные ответы.	Слушают вопрос и выражают собственные мысли и доказывают свою точку зрения с опорой на собственный опыт.
Игровая ситуация (Блиц – вопрос)	Вопрос от педагога (ФИО)	Вместе с детьми слушает вопрос.	Слушают вопрос и выражают собственные мысли и доказывают свою точку зрения с опорой на собственный опыт.
Рассматривание, беседа, диалог.	1) Какое животное выделяет едкий неприятный запах при опасности (амурский степной хорь) 2) Чем отличается амурский ёж от обыкновенного (более светлый окрас) 3) Какая утка вьёт гнездо на дереве? (утка-мандаринка)		
Музыкальная пауза. Физ. Минутка «Оркестр»	Музыкальное сопровождение с музыкальными инструментами	Раздаёт детям музыкальные инструменты, включает фонограмму	Играют на музыкальных инструментах

Рефлексивно-оценочный	Игровая ситуация (чёрный ящик)	Под музыкальное сопровождение вносится чёрный ящик. Вопрос: -Цветки какого растения всегда обращены к солнцу. Правильный ответ появляется на экране через минуту- лотос Комарова)	Вместе с детьми слушает вопрос. Стимулирует на правильные ответы.	Слушают вопрос и выражают собственные мысли и доказывают свою точку зрения с опорой на собственный опыт.
	Игровая ситуация	Вопрос от воспитателя (ФИО)	Вместе с детьми слушает вопрос.	
	Рассматривание, беседа, диалог.	-Какое животное по величине и внешнему виду похоже на крупную собаку с необычным окрасом? (Красный волк)	Вместе с детьми слушает вопрос. Стимулирует на правильные ответы.	Слушают вопрос и выражают собственные мысли и доказывают свою точку зрения с опорой на собственный опыт.
	Обсуждение и подведение итогов занятия	Подсчёт баллов и награждение победителей (раскраски животных и растений Амурской области)	Подведение итогов, обобщение полученного детьми опыта. Формирование элементарных навыков оценки	Высказывание по поводу полученной информации

Занятие «Утка-мандаринка»

Образовательная область познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром).

Форма проведения занятия: сюжетно – игровая ситуация.

Цель: Познакомить детей с редким видом утки (утки – мандаринки).

Задачи:

1. Познакомить детей с особенностями внешнего вида утки, с историей её происхождения.
2. Стимулировать развитие воображения и самостоятельности при создании образа.
3. Активизировать и пополнять словарный запас детей.
4. Упражнять в умении оперировать приёмами умственной деятельности (анализ, сравнение, обобщение).
5. Воспитывать доброе и бережное отношение к птицам.

Виды деятельности: речевая (ответы на поисковые вопросы, стимулирующих процесс мышления), познавательная (решение проблемных ситуаций, интерактивные игры «Убери

Парциальная программа по патриотическому воспитанию для детей дошкольного возраста «Амурская азбука»

лишнее», «Что связано с уткой»), двигательная (Подвижная игра «Коршун и утки»), продуктивная деятельность.

Оборудование: мультимедиа, шкатулка, яркое перо птицы, иероглифы, аудио запись китайской музыки, китайские фонари, китайские палочки, китайская национальная одежда, кукла в национальном наряде, паспорта, печать, одежда таможенника, готовые фигурки уток из пластилина, бисер, разноцветные пайетки и бросовый материал для декора.

Этапы (последовательность) деятельности		Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия детей
Мотивационно-ориентировочный	Вводно-организационный	- Здравствуйте ребята! Соберёмся вместе в круг, я твой друг и ты мой друг. Вместе за руки возьмёмся и друг другу улыбнёмся! Мне хочется, чтобы такое настроение оставалось у вас до самого вечера.	Установление контакта с детьми, организация образовательного пространства.	Приветствие
	Проблемная ситуация (или мотивация), постановка и принятие детьми цели занятия.	Звучит китайская музыка, имитирующая мелодию музыкальной шкатулки. -Ребята, откуда звучит музыка? Откуда она доносится? (вместе с детьми ищет шкатулку). Обращает внимание на шкатулку. Открывает её и находит разноцветное перо. Вопросы воспитателя: -Что за перо? Какое оно? Кому предположительно принадлежит? (птице). А вы хотели увидеть птицу, кому принадлежит перо? -Чтобы найти эту птицу, куда нам надо отправиться? Помогут подсказки, которые находятся в шкатулке (иероглифы, китайский национальный костюм, кукла в национальной одежде, китайские палочки). - В какой стране мы живём? (Россия) - В какую страну нам надо отправиться на поиски птицы? (Китай) -Как попасть в другую страну? (Пройти таможню).	Стимулирует любознательность, интерес. Побуждение детей к ответу.	Дети интересуются, выражают свои мысли, опираясь на собственный опыт
Основная часть	Игровая ситуация	Выбирается по считалке ребёнок таможенник, он проверяет загранпаспорта у детей при переходе через пост и ставит печать.	Объясняет порядок прохождения таможни, для чего нужны загранпаспорта.	Обыгрывают ситуацию

Рассматривание, беседа, диалог.	На китайской стороне рассматривают город, там их встречает представитель этой страны китаянка по имени Лу. (на экране). -Не подскажите нам чье перо мы нашли в шкатулке? -Какой птице принадлежит красивое перо? Житель говорит, что перо ему знакомо и предлагает рассказать о происхождении птицы. И даже загадает загадку, чтоб мы отгадали название этой птицы.	Вместе с детьми слушает рассказ. Задаёт наводящие вопросы	Слушают рассказ местного жителя. Выражают собственные мысли, с опорой на собственный опыт.
Презентация. Рассказ с опорой на наглядность б. Художественное слово.	Рассказ о происхождении названия птицы. Утка мандаринка была выведена в Китае. В древности знатные люди держали этих птиц в своих искусственных водоёмах. Утки стоили очень дорого, поэтому их могли позволить себе только богатые люди. Утки считались символом изобилия и богатства. Её называли в честь китайских богатых людей. А как их называли, попробуйте отгадать мою загадку и узнаете их название. <i>Этот фрукт в рубашке яркой Любит, чтобы было жарко Не растёт среди осин Круглый, рыжий ... (мандарин)</i> Многие считают, что название утки связано с фруктом, но это не так. Они носили яркие роскошные одеяния. Пёстрая одежда напоминала птичьи перья, поэтому красивых уток называли утками-мандаринками. Позже они стали символом любви и семейного счастья. Утка эта единственная из своего вида, которая вьёт гнезда на деревьях и питается лягушками и желудями. Главными врагами утки являются коршуны, лисы, еноты и куницы. Из-за вырубки леса и охоты, численность утки- мандаринки уменьшается и её занесли в красную книгу.	Демонстрирует показ слайдов с изображением.	Слушают рассказ. Отгадывают загадку и узнают название птицы (утка мандаринка). Благодарят за рассказ и объяснение, какой птице принадлежит перо. Прощаются с гостем.
Игровая деятельность	По считалке выбирается «коршун» и «мама утка». Остальные дети – утята. Они встают друг за другом, держат за	Проводит игру. Следит за	Участвуют в игре. После игры

	Подвижная игра «Коршун и утки»	талию впереди стоящего. Впереди стоит «утка-мать», загораживая руками в сторону путь коршуну-водящему. На сигнал: «Коршун!» коршун пытается поймать стоящего сзади. Если ему удастся, попавшийся, выбывает из игры.	соблюдением правил игры.	продолжают деятельность по словам воспитателя.
	Интерактивная игра	Предлагаю вам поиграть в игры «Убери лишнее», «Что связано с уткой»	Объясняю правила	Участвуют в игре.
	Художественная мастерская	В Китае очень часто используют образ утки в качестве сувениров. -Вы хотели бы иметь такой сувенир на память? (ответы детей) -Тогда проходите в творческую мастерскую и сделайте сувенир своими руками. -На столах есть заготовки уточек, но как вы думаете, чего им не достаёт? (ответы детей). Предлагает на выбор материал для декора (бисер, пайетки, бросовый материал).	В ходе совместной деятельности показывает и объясняет принципы наклеивания материала на пластилин.	Выбирают на своё усмотрение материал и украшают уток.
Рефлексивно-оценочный	Обсуждение и подведение итогов занятия	Рассматривают украшенных уточек и обращают внимание, что утки получились яркие, но у каждой свой окрас. Понравилось вам наше путешествие? Что нового узнали? Что больше всего запомнилось? Возвращение назад через таможню.	Подведение итогов ЗАНЯТИЕ, обобщение полученного детьми опыта. Формирование элементарных навыков оценки	Высказывание по поводу полученной информации

Занятие: «Путешествие к «Скале желаний»

Образовательная область: Познавательное развитие (окружающий мир)

Контингент детей: 6-7 лет (подготовительная к школе группа)

Форма проведения занятия: сюжетно-игровая ситуация

Цель: Знакомство с достопримечательностью Амурской области, наскальными рисунками

Задачи:

1. Познакомить с достопримечательностью Амурской области (наскальный рисунок);
2. Способствовать развитию ассоциативного мышления;
3. Развивать творческое воображение;
4. Воспитывать познавательный интерес к неживой природе, аккуратность, внимание, усидчивость;
5. Формировать уважительное отношение к культуре и наследию Амурской области.

Материалы и оборудование: мультимедийная установка, ноутбук, карточки с изображением наскальных рисунков и современных рисунков, игра «река времени», разный материал для рисования, имитированные камни, скамьи, запись звука ветра и голоса ветра, музыкальное сопровождение «Мы идём», «Шум воды», столы для продуктивной деятельности, стулья, блокноты подарочные, указка электронная, для игры «Хлоп-топ» карточки, сюрпризный камень, декоративные деревья.

Этапы (последовательность) деятельности		Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия детей
Мотивационно-ориентировочный	Вводно-организационный	Здравствуйтесь ребята, меня зовут Давайте встанем в круг и поприветствуем друг друга, положив руки на плечи своим друзьям, посмотрите какая мы с вами большая дружная команда.	Установление контакта с детьми, организация образовательного пространства. <i>1 слайд (пустой)</i>	Приветствие
	Проблемная ситуация (или мотивация), постановка и принятие детьми цели занятия Игровая ситуация	Ребята, вы любите путешествие? Я вам предлагаю попутешествовать в лес, вот только проблема, как мы туда отправимся? <i>Раздаётся звук ветра</i> Кажется, я знаю, давайте попросим ветер. Повторяйте за мной слова. <i>Пусть нам ветер путь укажет, покружимся, повернёмся и в лес перенесёмся.</i> <i>Звучит звук камнепада</i> <i>Воспитатель удивлённо</i> Что за звук? <i>Воспитатель находит камень, рассматривает его и интересуется у детей.</i> Как вы думаете, что это за камень? Может он от чего-то откололся? Смотрите, а камень то не простой на нём что-то нарисовано!!! <i>Как вы думаете, что за рисунок изображён на камне?</i> Ребята, я предполагаю от какой скалы откололся камень. Присаживайтесь на стулья я вам расскажу.	Стимулирует любознательность, интерес. Побуждение детей к ответу. <i>2 слайд (изображение леса со звуком ветра)</i> Подвести детей к тому что бы они предположили, что камень откололся от горы или скалы. Спотыкается о камень	Дети интересуются, выражают свои мысли, опираясь на собственный опыт, ответы детей.

Основная часть	Беседа и рассказ с опорой на наглядность	Ребята нам с вами повезло родиться и жить в удивительном крае, в Амурской области, в нашем краю есть много интересного, одним из интересных мест являются скалы которые находятся недалеко от нас в лесу с изображением рисунков, которые оставили наши предки. Занимались они разными делами, охотились, ловили рыбу, шили из шкур зверей одежду, а еще они любили рассказывать разные истории. И конечно у них возникало желание оставлять свои рассказы, интересные моменты из жизни в рисунках. Такие изображения принято называть наскальными рисунками. Чаще всего на скалах изображали то чего желали и такие скалы называли скалами желаний. <i>Как вы думаете, а чем они рисовали?</i> <i>Что они использовали вместо кисточек?</i> <i>Как вы думаете, а от куда они брали краску?</i> <i>Я предполагаю от какой скалы откололся камень?</i> <i>А как вы думаете?</i> <i>(может этот камень со скалы желаний?)</i> <i>А где эта скала находится?</i>		
	Игровая ситуация	Разрушается скала. Звучит звук ветра и голос ветра «Разрушается скала желаний, помогите восстановить её, а я укажу вам путь» <i>Вы готовы помочь восстановить скалу желаний? Я уверена, что у вас тоже наверняка есть свои мечты и желания, а камень я возьму с собой, может он нам пригодиться.</i> <i>Ну что в путь?</i>	Использовали листья, веточки и собственные пальцы. Краску получали из ягод, сажи и цветного грунта. Спрашивает, что за звук?	Ответы детей Ответы детей

Игровая ситуация «Мы идём, полянка» Игра «Сравни картинк и»	А что произошло здесь, какие-то картинки. Может это и есть наше первое задание? Давайте рассмотрим их, смотрите они все разные, давайте посмотрим может есть какое-то сходство? Посмотрите, ветер нам оставил подсказку, как вы думаете, что нам нужно сделать? Какие вы молодцы, мы же команда! Ребята видим изображение наскальных рисунков и современные рисунки. Теперь давайте их поближе рассмотрим. Как вы думаете, чем они отличаются, (простые элементы, палочки кружочки скудность красок, сложная прорисовка различная цветовая гамма. Ребята, что это за звук, похоже мы выполнили задание и получили награду, скала желаний восстанавливается.	Раскидать рисунки на полу Подсказка от ветра Педагог помогает детям наводящими вопросами: ребята кажется тут есть рисунки Подходим к мольбертам и располагаем на одном наскальные рисунки, а на другом современные рисунки. Сигнал, возвращается один фрагмент на экране	Дети сами ищут ответ, что им нужно сделать
Игровая ситуация «Мы идём, река» Интерактивная игра «Река времени» Игровая ситуация «Мы идём»	Ну, что ребята продолжим наше путешествие, к следующему заданию, согласны? Мы с вами приблизились к реке, это не простая река, а река времени. Она течет из прошлого в будущее. Со временем всё менялось. Наша задача собрать картинки так, чтобы было понятно на чем и чем рисовали люди в прошлом и на чём, и чем рисуем мы сейчас. СИГНАЛ Посмотрите ребята мы справились, значит мы на верном пути. Ну что двигаемся дальше? Вам не кажется, что мы немного устали? Давайте с вами поиграем. Ребята я вам показываю поочерёдно картинки, если вы видите изображение наскального рисунка, то вы ХЛОПАЕТЕ, если это современное изображение, то вы ТОПАЕТЕ, ну что приступим.	Нацеливание и мотивация детей к заданию ШУМ ВОДЫ При затруднении, воспитатель задаёт наводящие вопросы Сигнал, возвращается второй фрагмент на экране	Предположения детей

Рефлексивно-оценочный	Игра «Хлоп- топ»	Молодцы мы с вами отдохнули, да еще и выполнили задание. Ну вот мы с вами и на месте, но вот скала к сожалению, не вся восстановилась. Что же нам делать? Ребята я ведь с собой взяла камень. Может он подойдет? Я предлагаю нам всем положить руки на камень, и я уверена, что наша дружба и вера в чудеса поможет. Давайте закроем глаза на секунду и скажем. Раз. Два, три камень помощи!	Сигнал, возвращается третий фрагмент на экране Воспитатель задаёт наводящие вопросы Сигнал, возвращается четвёртый фрагмент на экране	Ответы детей
	Продуктивная деятельность рисование на камнях	Ребята раз это скала желаний, и мы так долго шли, может нам с вами тоже загадать свои желания, свои мечты. Я предлагаю взять камни у подножья скалы и на них нарисовать своё желание (так как скала волшебная то и камни тоже исполняют желания.) Ребята рисуем быстро нам с вами еще возвращаться в детский сад. Давайте на память возьмем их с собой. И будем вспоминать про наше небольшое приключение. Я тоже ребята загадаю своё желание. Нарисую я детский сад. Давайте возьмем рисунки с собой. Пусть нам ветер путь укажет, и обратно дорогу покажет	Воспитатель на выбор предлагает средства рисования (фломастер, угольный карандаш, мелки) Звучит звук ветра	Выбирают на своё усмотрение средства рисования
	Обсуждение и подведение итогов Ситуация «Благодарю за..»	Ребята давайте скажем спасибо ветру за помощь и поддержку. <i>Пусть каждый из вас скажет, а за что он хочет поблагодарить ветер.</i> <i>Я хочу его поблагодарить за помощь в нашем путешествии, и что мы с вами узнали, что в Амурской области существуют такие скалы с рисунками.</i> <i>А вы?</i> <i>Ребята, я хочу и вас поблагодарить за командную работу и за интересное путешествие.</i> <i>А на память оставить вам эти блокноты, сюда вы можете нарисовать ваши мечты и желания, и они обязательно сбудутся. До новых встреч!!!!</i>	Подведение итогов занятия, обобщение полученного детьми опыта. Формирование элементарных навыков самооценки.	Высказывание по поводу полученной информации.

Занятие: «Встречаем весну»

Образовательная область: Познавательное развитие (Окружающий мир)

Контингент детей: 6-7 лет (подготовительная к школе группа)

Форма проведения занятия: сюжетно-игровая ситуация

Цель: Знакомство с обрядовой культурой коренного народа Амурской области эвенками.

Задачи:

1. Познакомить с обрядовым праздником эвенков (встреча весны);
2. Способствовать развитию ассоциативного мышления;
3. Развивать творческое воображение;
4. Воспитывать познавательный интерес к культуре коренного народа Амурской области;
5. Формировать уважительное отношение к культуре и наследию Амурской области.

Материалы и оборудование: Эвенкийская одежда, стулья, плот (с картона), мультимедиа олень, чум, игрушка собака, имитация шкур, музыкальное сопровождение, магнитная доска, фигурки мальчика девочки Алана, Даур, съёмные элементы для украшения одежды, арка, дерево, ленточки, бубен, амулеты.

Этапы (последовательность) деятельности		Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия детей	Время
Мотивационно-ориентировочный	Вводно-организационный	Дети заходят в костюмах. Здравствуйтесь ребята, я так вас ждала, какие вы пришли красивые и нарядные. Обратите внимание и на мой костюм, как вы думаете от куда я к вам приехала и какой народ по вашему мнению одевается в такие наряды? Меня зовут Инук, приехала я с севера Амурской области, где живёт мой народ эвенки. У нашего народа есть замечательный праздник Бакалдын. Вы знаете, что это за праздник? «Праздник весны и зелени».	Установление контакта с детьми, организация образовательного пространства Давайте с вами повторим	Приветствие Ответы детей	
	Проблемная ситуация (или мотивация), постановка и принятие детьми цели занятия	Но я очень расстроена, проходите расскажу почему!!!! Наш праздник так и не состоялся. Весна на Севере Амурской области так и не наступила, снег не тает, продолжаются метели, птицы не прилетают. Старейшина моего народа мне поведал, что проблема в далёком прошлом. Оказывается, существовало раньше дерево желаний, которое помогало приблизить весну и на него всегда завязывали в этот праздник, ленточки со своими желаниями и просьбами. Шло	Стимулирует любознательность, интерес. Побуждение детей к ответу.	Дети интересуются, выражают свои мысли, опираясь на собственный опыт, ответы детей. Ответы детей	

	время все позабыли о дереве и ленточки облетели, дерево перестало исполнять желания и приближать весну. Старейшина дал мне волшебный амулет. С помощью которого я бы могла отправиться в прошлое и восстановить дерево желаний, чтобы наступила весна. Но одна я не справлюсь и мне нужны помощники. Готовы ли вы со мной отправиться по реке времени в прошлое и помочь мне. А как вы думаете на чём мы могли бы отправиться в прошлое по реке времени?	Подвести к волшебному плоту.	Ответы детей	
--	--	-------------------------------------	---------------------	--

Основная часть	Беседа и рассказ с опорой на наглядность	Тогда в путь. Запрыгивайте на плот и вставайте тесно друг к другу, держитесь за руки или положите руки на плечи. И смотрите аккуратно, не наступайте на край плота. Ну, что готовы, поплыли. Пока мы плывём я расскажу вам немного о своём народе. Занимаемся мы оленеводством, рыболовством, охотой. Живём в специальных жилищах, называем их чумы. Женщины из оленьих шкур шьют одежду, головные уборы, обувь. А на праздники всегда одеваемся в яркие наряды и украшаем свою одежду бисером, кожей, мехом и амулетами они символизируют силу, здоровье, берегут от болезней. Ребята посмотрите на свои наряды. Она тоже у вас яркая, праздничная. (зеленая, голубая. Желтая) С каким временем года ассоциируется эти цвета? Ребята мы приплыли посмотрите, как здесь красиво, по-видимому тут готовятся к празднику встрече весны. А как вы думаете, как мой народ эвенки встречает весну? Ребята я вам уже говорила, что для встречи праздника мы наряжаемся в красивые одежды. Вот и нас встречают мои друзья АЛАНА и ДАУР (куклы) Давайте им поможем украсить их одежды. <i>Ребята слышите это звук бубна, мы на правильном пути, двигаемся дальше к дереву желаний.</i> Ребята у моего народа у эвенков праздник весны сопровождается рождением оленят, для эвенков это большое событие и сопровождается оно играми и хороводами, но оленята всегда разбегаются и оленеводам их очень тяжело собрать. Поможем? Становитесь в круг мальчики будут оленеводы, а девочки	Интерактив (слайды)		
	Игра «Олень мальчик а и девочку»		Воспитатель рассказывает о народе эвенки	Ответы детей Ассоциируются с солнцем, небом и листвой Дети рассаживаются за столы и выбирают именно национальную одежду.	Ответы детей
	Игра «Оленеводы и оленята»		Звучит звук бубна (чуть громче)	Дети становятся в круг. Мальчики оленеводы, девочки оленята.	

Рефлексивно-оценочный		оленьята. Оленеводы ваша задача поймать оленят в круг. Пока я бью в бубен оленьята забегают в круг и из круга, как только звук бубна остановился, оленеводы-мальчики закрывают круг, тем самым пытаюсь поймать оленят.	Воспитатель объясняет правило игры играют 2 раза		
	Игровая ситуация «Ударь по бубну, пройдя через арку»	Посмотрите мы подошли к арке, у эвенков она символизирует силу и здоровье, прыгнув и ударив по бубну, мы заряжаемся силой и здоровьем на весь год. А за аркой смотрите дерево желаний, подходим загадываем желание и украшаем дерево ленточками. Ленточки на арке. <i>Будьте осторожны. (Ветки)</i> Ребята, посмотрите мы восстановили дерево желаний какое у нас прекрасное настроение как стало по-весеннему тепло. Вы слышите, как начала просыпаться природа. Это приближается весна? У нас с вами получилось. УРА!	Подпрыгнуть и ударить бубен, пройти под аркой подойти к дереву и завязать ленточку, которая символизирует наступление весны. Звучит эвенкийская музыка со звуками природы	Дети прыгают и ударяют по бубну	
	Ситуация «Благодарю за...» Обсуждение и подведение итогов	<i>Ну что ребята нам пора возвращаться домой. Заходим на плот, вставляйте поудобней, держите друг друга за руки мы возвращаемся домой. Я хочу вас поблагодарить за помощь, мы все большие молодцы. Мои друзья передали для вас амулеты в знак благодарности за помощь. Я вам предлагаю ударить каждому по бубну и сказать, что вам понравилось или какие трудности вы испытали в нашем путешествии. С каким народом вы познакомились? Что нового вы для себя узнали? А вы помните, как называется праздник весны у эвенков? А как называется мой народ? Ребята в память о нашем путешествии я вам хочу подарить вот такие красивые амулеты</i>	Подведение итогов занятия, обобщение полученного детьми опыта. Формирование элементарных навыков самооценки. Воспитатель задает вопросы Бакалдын Эвенки Рассмотреть на что похожи	Высказывание по поводу полученной информации Ответы детей ответы детей	

Приложение 5

Песня «Моя земля амурская»

Музыка Л. Олифиновой

Слова О. Бонадыковой

1. Издалёка- далеко к нам бежит- течёт река.
Реку ту Амур зовём, на границе мы живём.
Речка делит две страны: и по обе стороны-
Здесь Россия, там Китай – в этом уникален край.

ПРИПЕВ:

Ты дальний, дальний наш восток
Моя земля Амурская .
Люблю тебя, мой край родной,
Мою сторонку русскую.
Здесь пролетают журавли,
Плывут по рекам корабли.
Здесь Лотос набирает цвет...
А Космодром нам шлёт привет.

2. Подобен сказке ты наш край, тебя украсит месяц май
Расцветут в полях цветы, распахнутся вновь зонты.
Сопки дарят красоту... Необъятна ширь полей...
С каждым годом, край родной, ты становишься милей.

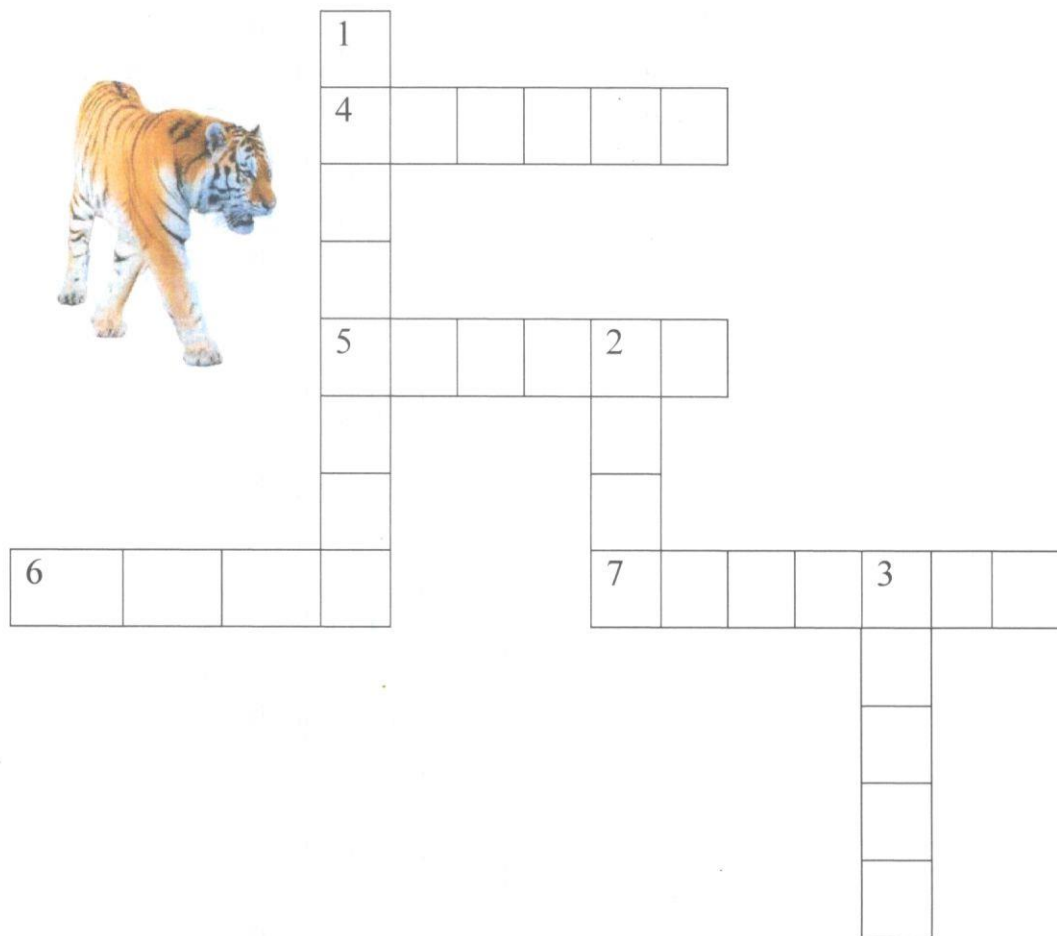
ПРИПЕВ:

Ты дальний, дальний наш восток
Моя земля Амурская .
Люблю тебя, мой край родной,
Мою сторонку русскую.
Амурский тигр в тайге живёт.
Весной багульник зацветёт.
Здесь Лотос набирает цвет...
А Космодром нам шлёт привет.

Посмотреть или скачать файл «МОЯ ЗЕМЛЯ АМУРСКАЯ.mp4»

<https://disk.yandex.ru/i/rlTBGtcwW8X0qg>

Кроссворды

**По вертикали:**

1. Растительоядный утконосый обитатель мелового периода, останки которого были найдены в пределах города Благовещенска Амурской области.
2. Хищный зверь семейства кошек. У него прекрасный мех с черными полосками. Ходит грозно и рычит. Догадались? Это...
3. Трав копытами касаясь, ходит по лесу красавец, ходит смело и легко, рога раскинув широко.

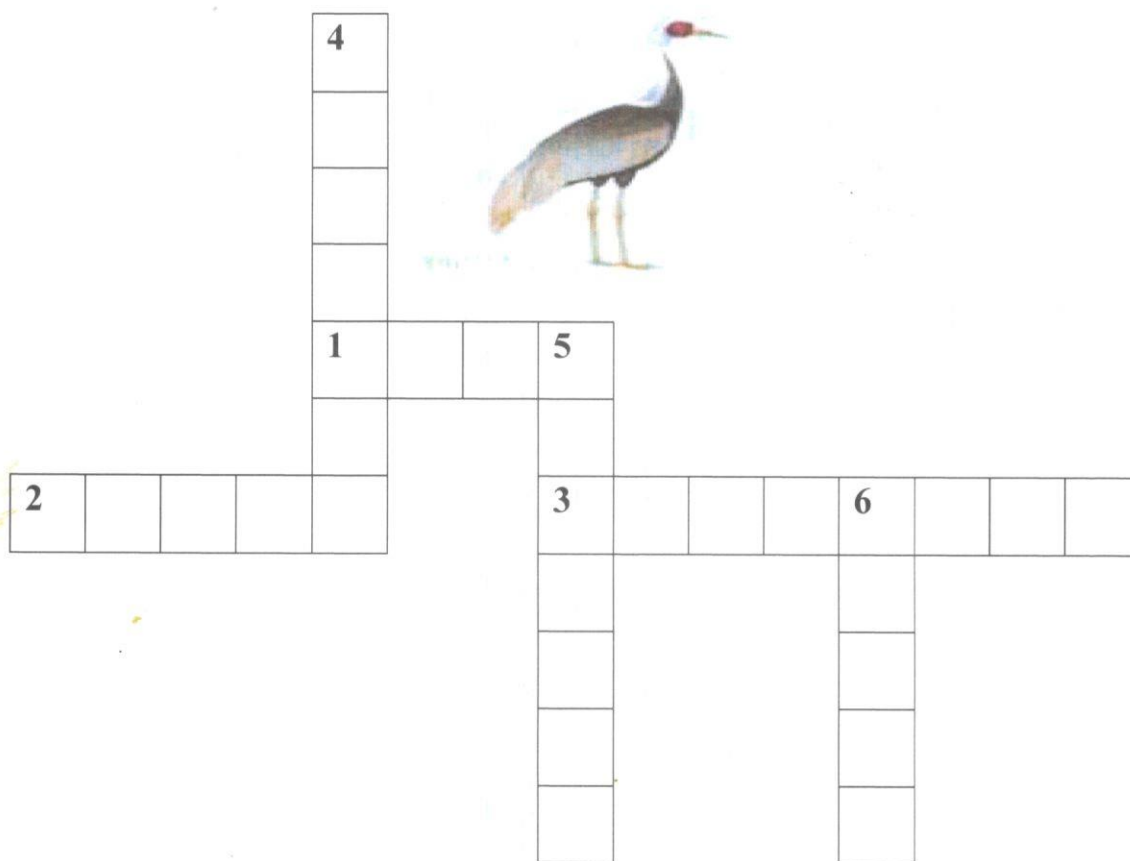
По горизонтали:

4. Живёт не в тундре тот олень. Не видел он полярный день. В Амурской области он проживает, как звать его, кто отгадает?
5. Ни огня, ни света, а огнём блестит.
6. Река между границей России и Китая.
7. Лекарственное растение, занесено в Красную книгу, иначе называется «золотой корень».

Ответы на кроссворд:

По вертикали: 1. Динозавр. 2. Тигр. 3. Олень.

По горизонтали: 4. Изюбрь. 5. Золото. 6. Амур. 7. Родиола



По горизонтали:

1. А в природе этот зверь, очень умный, верь- не верь. Красный цвет его страшит – от огня он убежит.
2. В тундре мёрзлой он растёт, среди северных болот- там пасут оленей лагерь, а растение то -....
3. Что за мелкие кусточки выросли в лесах на кочках, там, где мягкий мох растёт, возле торфяных болот?

По вертикали:

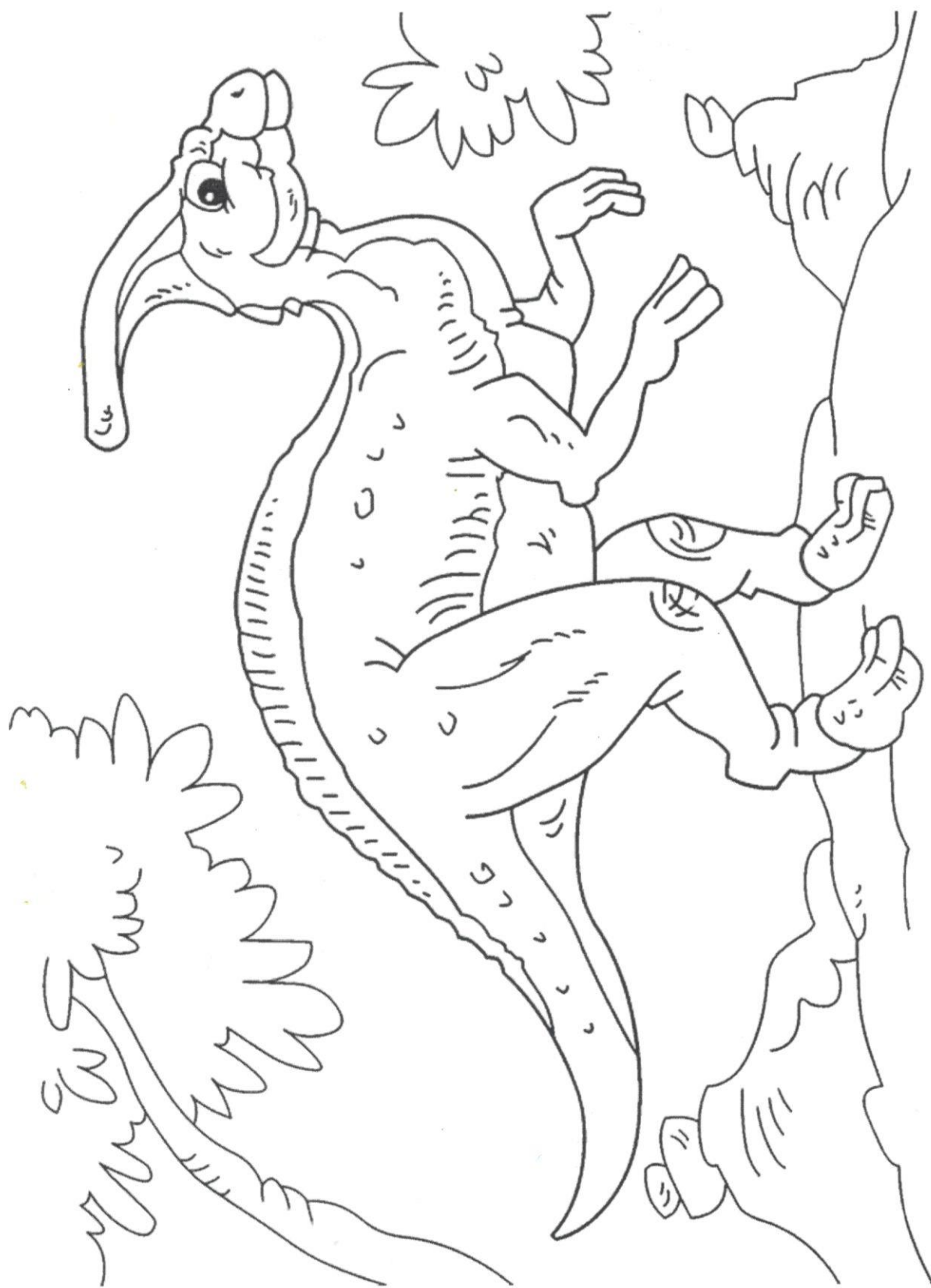
4. Осенью клином стремится на юг перелётная птица.
5. В тайге ел травку целый день с клыками мускусный олень, и вдруг помчался от врага, как звать оленя?
6. Чешуёй –огнём сверкая, мы красным – красны всегда, там, где ходит наша стая, кажется, горит вода.

Ответы на кроссворд:

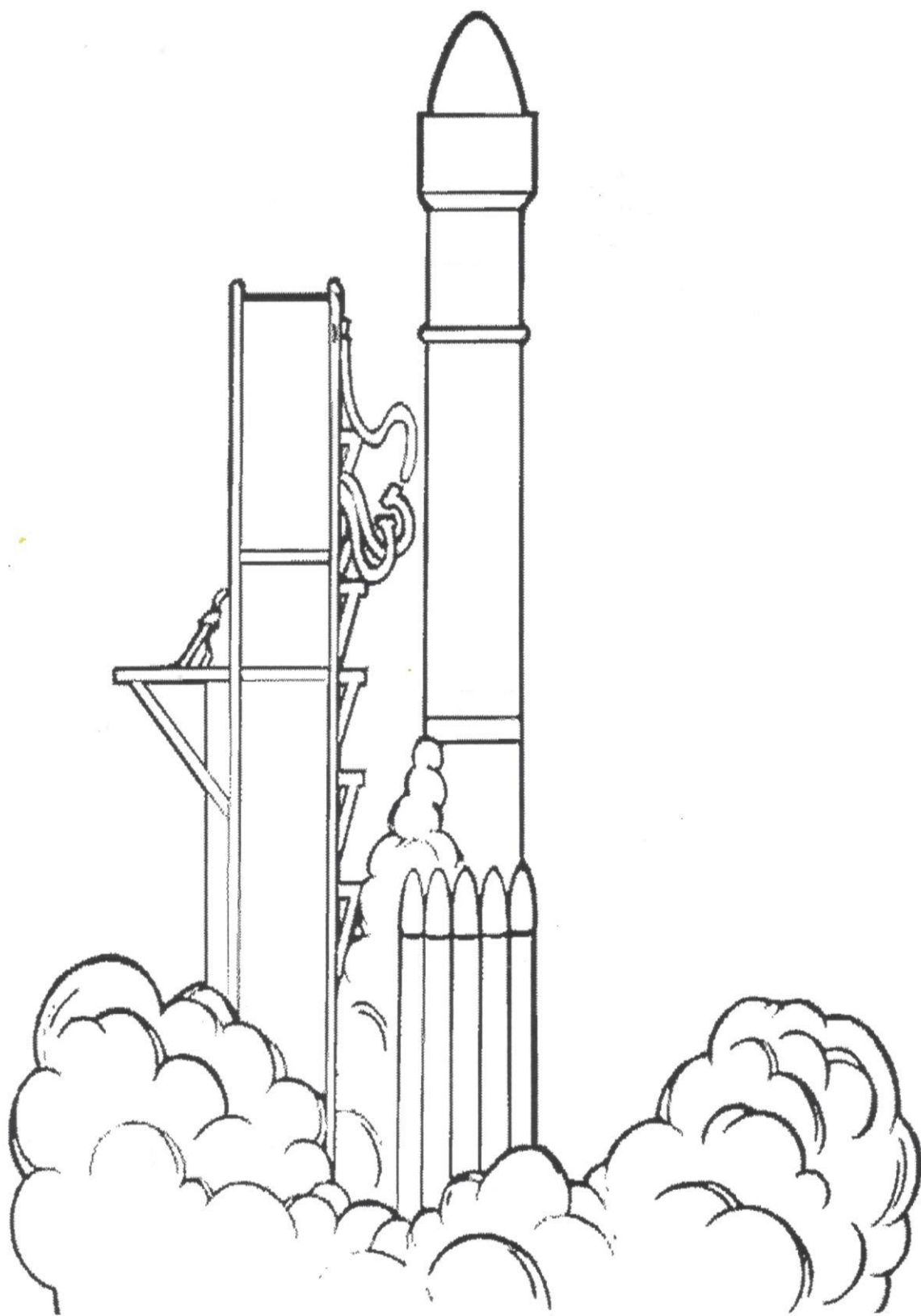
По горизонтали: 1. Волк. 2. Ягель. 3. Брусника

По вертикали: 4. Журавль. 5. Кабарга. 6. Нерка

Приложение 7

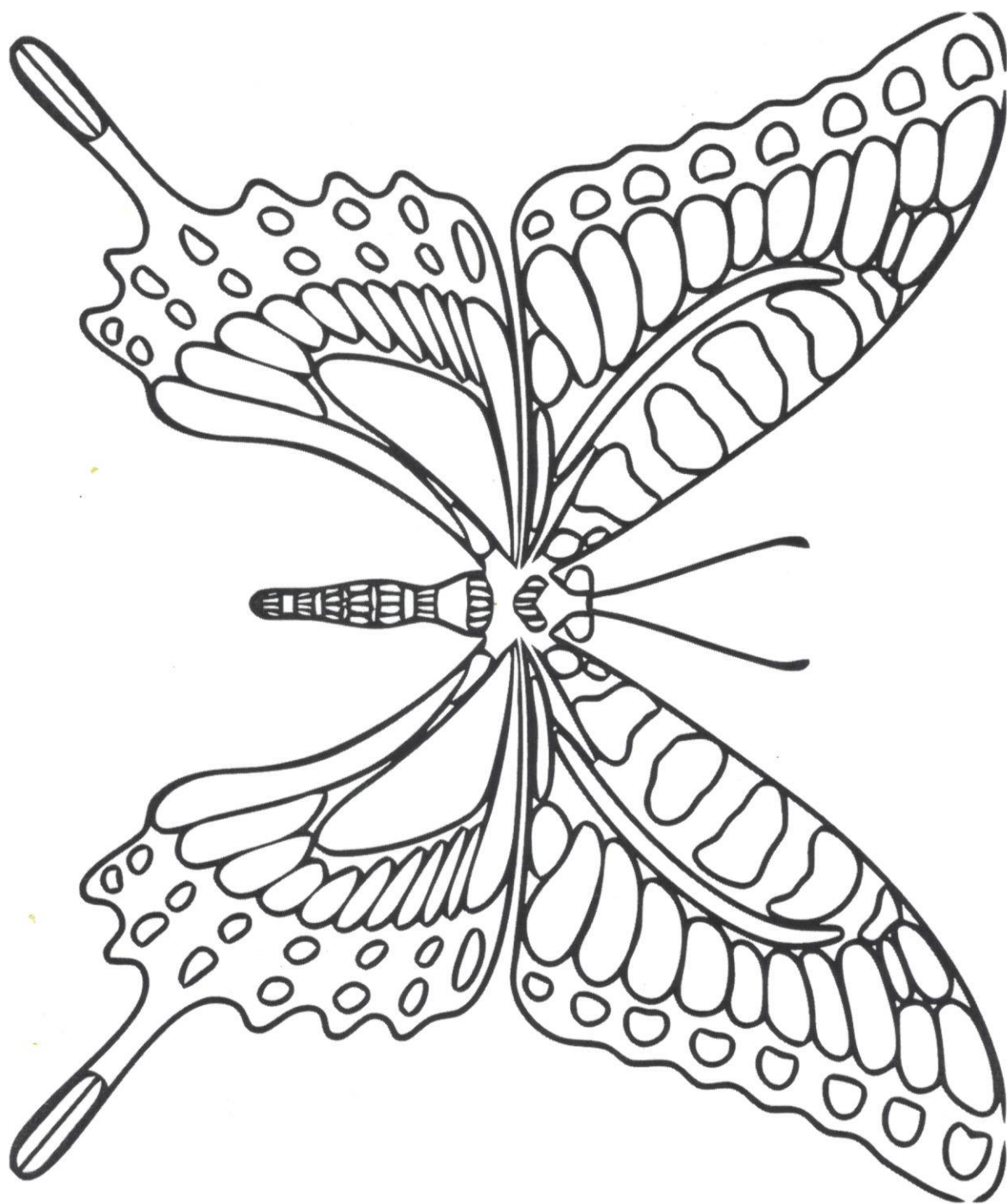


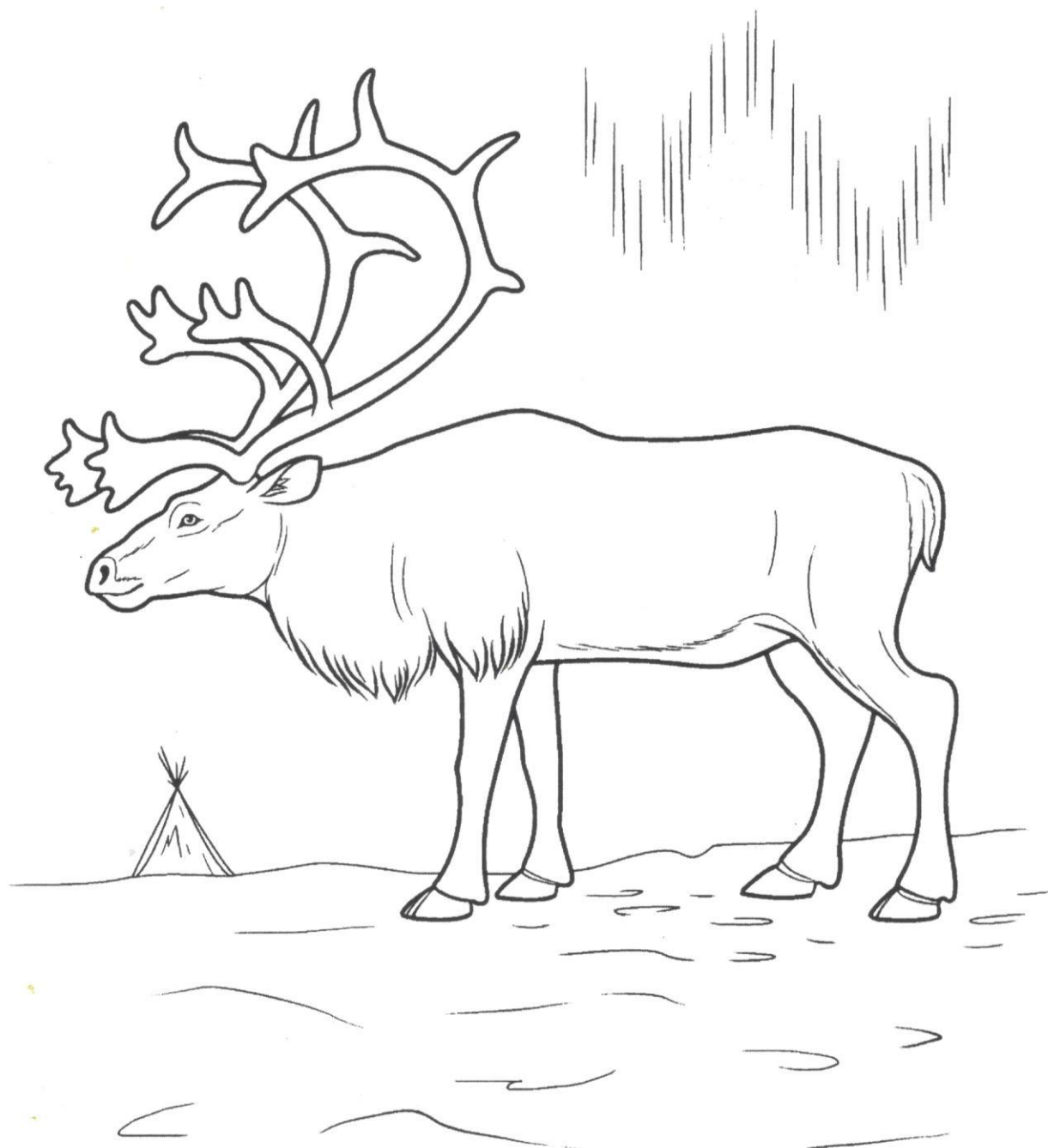






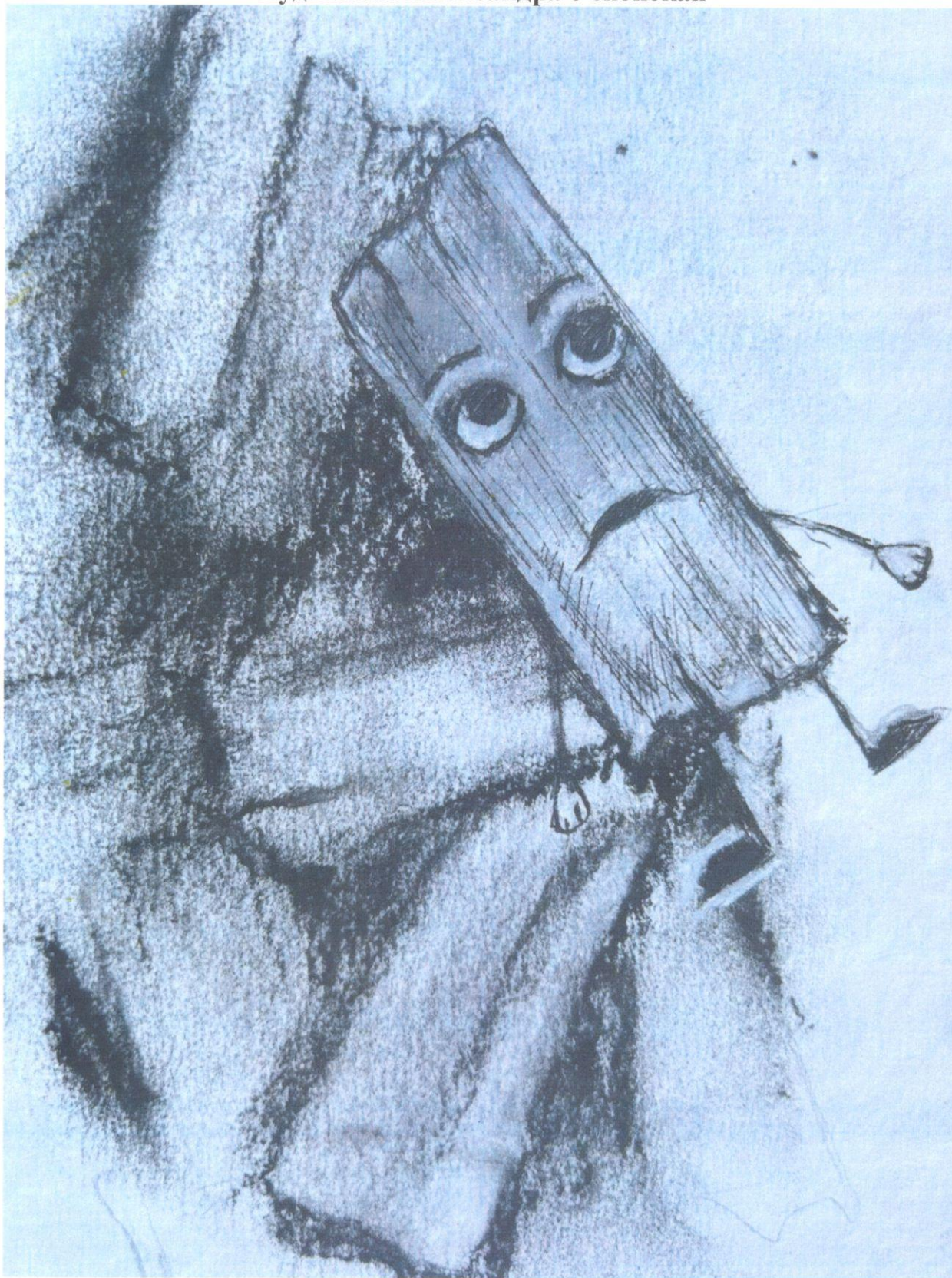


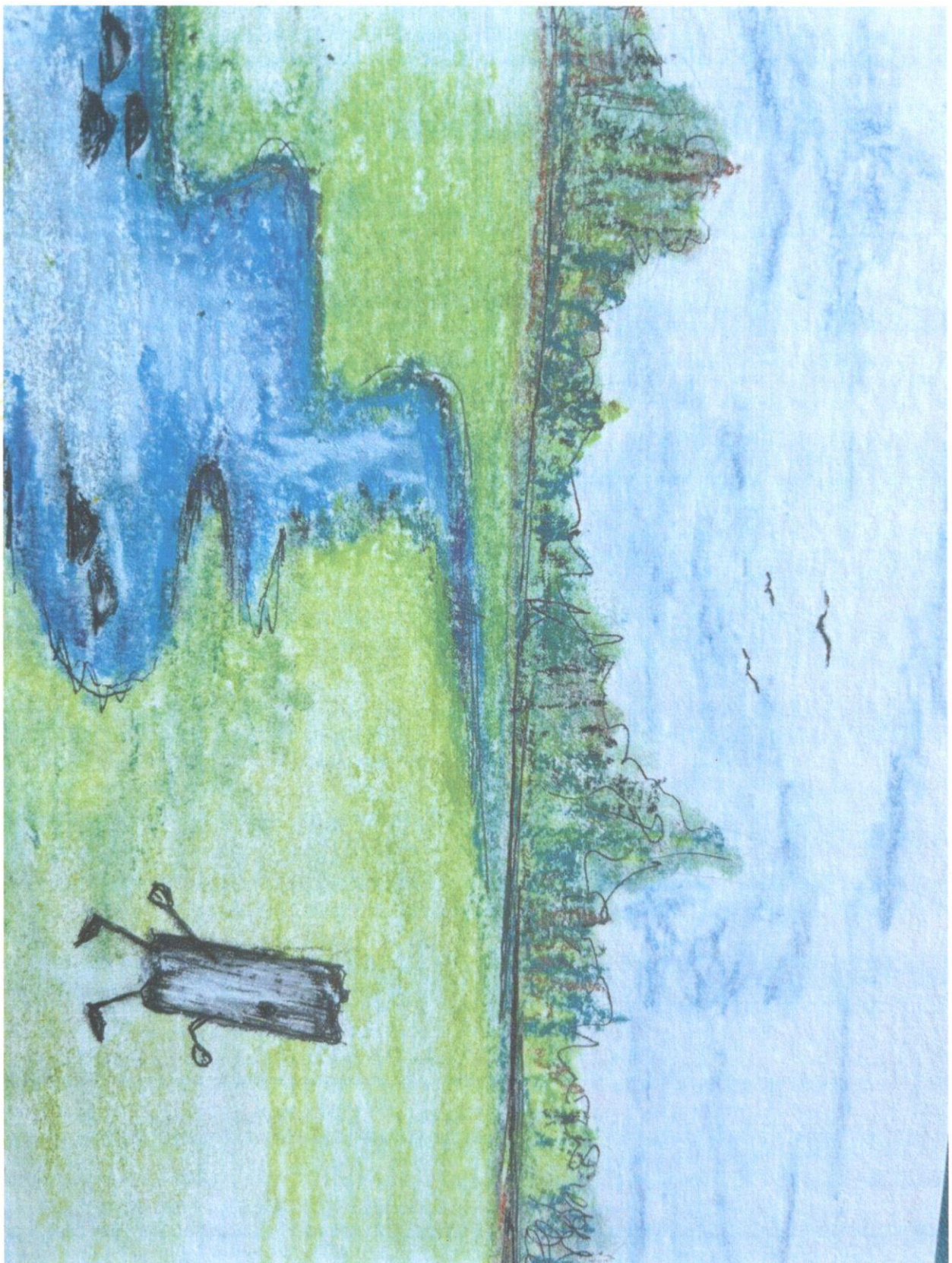


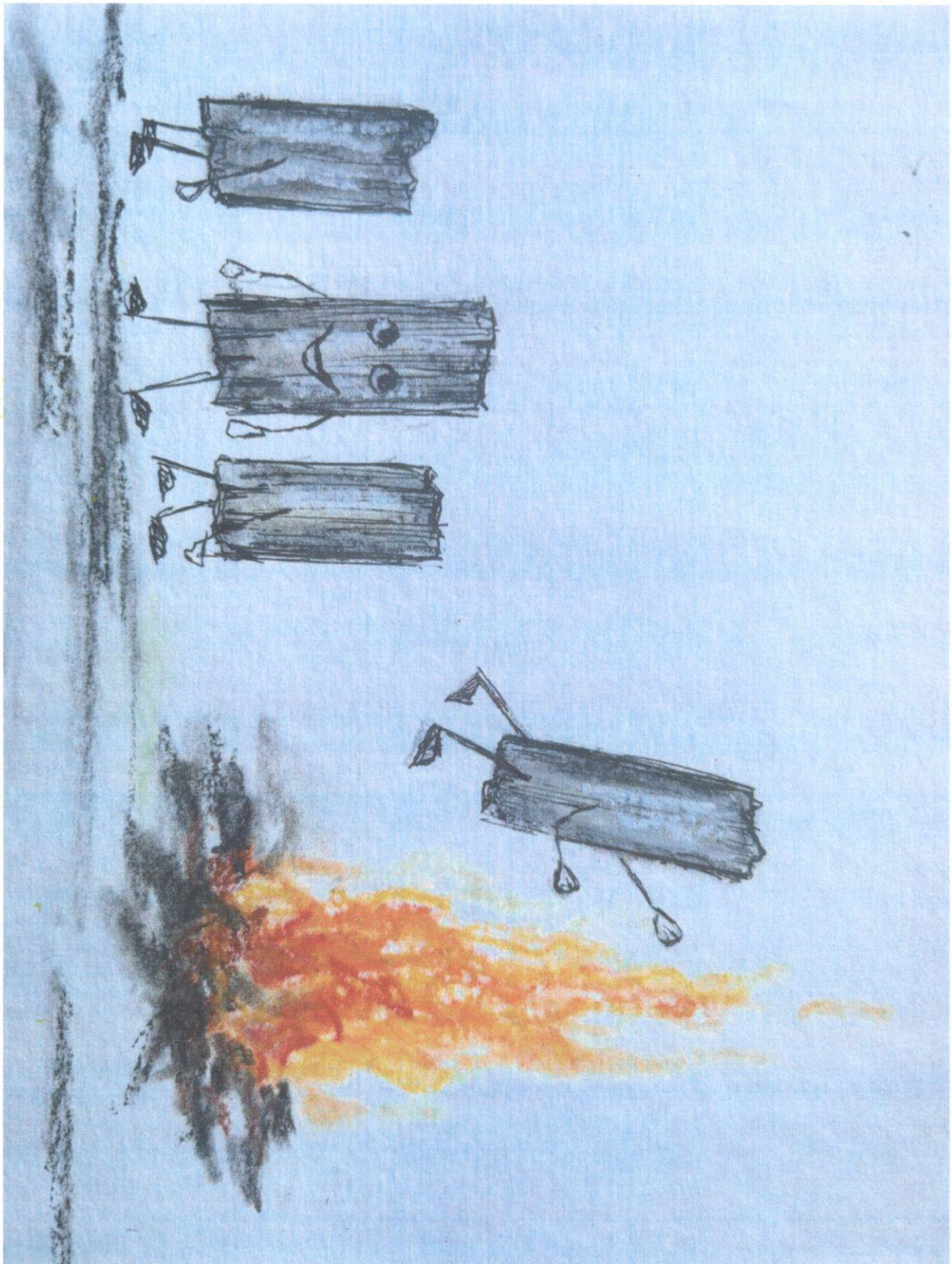


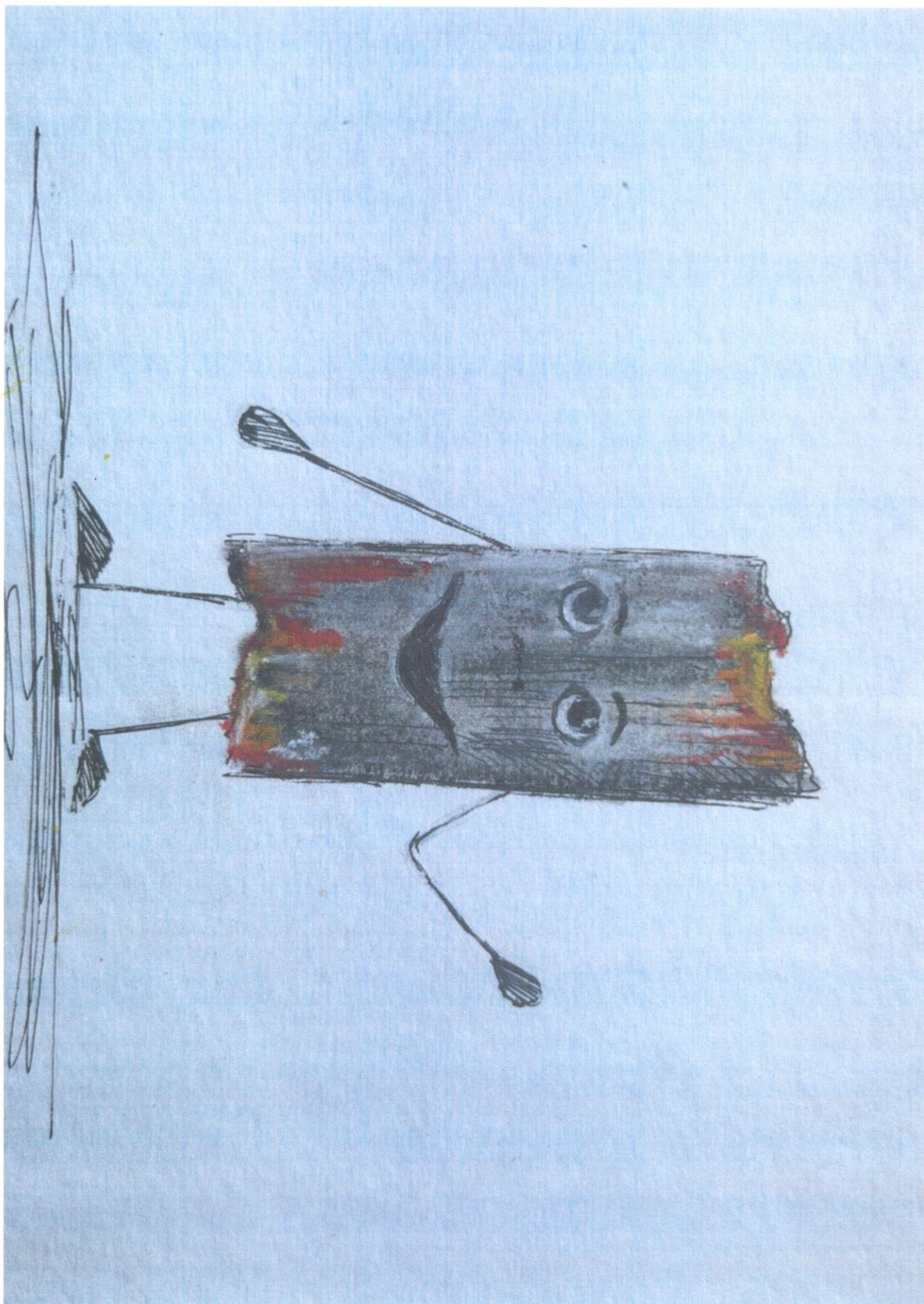


Рисунки к сказке «Уголёк»
Автор: Марина Пузатых
Художник: Александра Успенская









ДЛЯ ЗАМЕТОК

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.